

UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN LA DIMENSIÓN LÚDICA PARA
AYUDAR A FORTALECER EL TRABAJO EN EQUIPO EN LAS NIÑAS 11 Y 13
AÑOS DEL CLUB DEPORTIVO FORMAS INTIMAS DE LA CIUDAD DE
MEDELLÍN

LUISA FERNANDA GUTIERREZ HERRERA

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
MEDELLÍN
2015

UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA BASADA EN LA DIMENSIÓN LÚDICA PARA
AYUDAR A FORTALECER EL TRABAJO EN EQUIPO EN ENTRE 11 Y 13 AÑOS
DEL CLUB DEPORTIVO FORMAS INTIMAS

LUISA FERNANDA GUTIERREZ HERRERA

Trabajo de Investigación para optar al título de especialista en pedagogía de la
lúdica

Asesor
JORGE ALIRIO BELTRÁN SIERRA
Magister en Educación con énfasis en Desarrollo Humano

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
MEDELLÍN
2015

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Este trabajo está dedicado a todas las personas maravillosas que Dios ha puesto en mi camino durante mi carrera deportiva y mi formación profesional, quienes aún sueñan con lograr que las mujeres del futbol tengan la importancia que se merecen, en un contexto de equidad coherente con los avances de la actual sociedad.

AGRADECIMIENTOS

Gracias a Dios por darme el precioso regalo de la vida y la posibilidad de crecer en lo personal, deportivo, laboral e intelectual.

A mi familia por ser las personas más importantes e influyentes en mi vida.

A todas las personas maravillosas que tengo en mi vida y que me brindaron su apoyo y su amistad.

Al club deportivo formas intimas por acogerme en su planta de entrenadores.

A mi asesor por su dedicación, compromiso e infinita paciencia.

A mis niñas de la categoría sub 13 y a sus padres de familia por su apoyo incondicional en la realización de los talleres.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	13
1. PROBLEMA.....	14
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	14
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	15
1.3 ANTECEDENTES.....	15
2. JUSTIFICACIÓN.....	19
3. OBJETIVOS.....	21
3.1 OBJETIVO GENERAL	21
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	21
4. MARCO REFERENCIAL	22
4.1 MARCO CONTEXTUAL	22
4.2 MARCO TEÓRICO	24
4.2.1 Aspectos específicos del tema	24
4.2.2 Aspectos generales de lúdica	27
4.2.3 Aspectos generales de pedagogía	28
4.3 MARCO LEGAL	30
5. DISEÑO METODOLÓGICO	32
5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN. LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN	32
5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	32
5.3 INSTRUMENTOS	33
5.3.1 Resultados de las encuesta a Entrenadores.	33
5.3.2 Resultados de la encuesta a Padres de familia.	36
5.3.3 resultados de la encuesta a Jugadoras.	39
5.4 DIAGNOSTICO.....	42
5.5 VARIABLES.....	42
6. PROPUESTA.....	44
6.1 ENTRENAR JUGANDO Y EN EQUIPO TRABAJANDO	44
6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	44
6.3 JUSTIFICACIÓN.....	44
6.4 OBJETIVOS.....	45
6.4.1 Objetivo General:.....	45
6.4.2 Objetivos Específicos:.....	45
6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	46
6.6 PERSONAS RESPONSABLES.....	68
6.7 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA.....	68
6.8 RECURSOS: HUMANOS, TÉCNICOS, DIDÁCTICOS, ETC.....	68
6.9 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	69
6.10 INDICADORES DE LOGRO	69
6.11 CRONOGRAMA	71
7 CONCLUSIONES	72
8. BIBLIOGRAFÍA.....	73

9. ANEXOS.....74

Anexo D. Fotografías.....80

LISTA DE GRÁFICAS

	Pág.
Tabla – gráfico 1. Pregunta 1 a entrenadores.....	39
Tabla – gráfico 2. Pregunta 2 a Entrenadores.....	39
Tabla – gráfico 3. Pregunta 3 a Entrenadores.....	40
Tabla – gráfico 4. Pregunta 4 a Entrenadores.....	40
Tabla – gráfico 5. Pregunta 5 a Entrenadores.....	41
Tabla – gráfico 6. Pregunta 1 a Padres de Familia.....	42
Tabla – gráfico 7. Pregunta 2 a Padres de Familia.....	42
Tabla – gráfico 8. Pregunta 3 a Padres de Familia.....	43
Tabla – gráfico 9. Pregunta 4 a Padres de Familia.....	43
Tabla – gráfico 10. Pregunta 5 a Padres de Familia.....	44
Tabla – gráfico 11. Pregunta 1 a Deportistas.....	44
Tabla – gráfico 12. Pregunta 2 a Deportistas.....	45
Tabla – gráfico 13. Pregunta 3 a Deportistas	45
Tabla – gráfico 14. Pregunta 4 a Deportistas.....	46
Tabla – gráfico 15. Pregunta 5 a Deportistas.....	47
Tabla – gráfico 16. Evaluación taller 1.....	55
Tabla – gráfico 16. Evaluación taller 2.....	60
Tabla – gráfico 16. Evaluación taller 3.....	63
Tabla – gráfico 16. Evaluación taller 4.....	68
Tabla – gráfico 16. Evaluación taller 5.....	73

GLOSARIO

LÚDICA: Es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento.

JUEGO: Es una actividad necesaria para los seres humanos teniendo suma importancia en la esfera social, puesto que permite ensayar ciertas conductas sociales; siendo, a su vez, una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales motoras o afectivas. Todo ello se debe realizar de forma gustosa y placentera, sin sentir obligación de ningún tipo y con el tiempo y espacios necesarios.

TRABAJO EN EQUIPO: Se define como un conjunto de personas que interactúan directamente, con una finalidad perseguida por todos, para cuya consecución establecen unas normas de funcionamiento acordados por todos los miembros del equipo del cual se sienten parte. Es el combustible que le permite a la gente común obtener resultados poco comunes.

COHESION: Es el campo total de fuerzas que actúa sobre los miembros de un grupo para que permanezcan en él. Es el sentido de pertenencia a un espacio común o el grado de consenso de los integrantes a un grupo social.

LIDERAZGO: Es el proceso de influir sobre sí mismos, el grupo o la organización a través de los procesos de comunicación, toma de decisiones y despliegue del potencial para obtener un resultado útil. Los líderes son agentes de cambio cuyos actos afectan a otras personas más que los actos de éstas les afectan a ellos; el liderazgo se da cuando un miembro del grupo modifica la motivación o competencias de los demás miembros del grupo

COMUNICACIÓN: Es el proceso mediante el cual un emisor y un receptor establecen una conexión en un momento y espacio determinados para transmitir, intercambiar o compartir ideas, información o significados que son comprensibles para ambos.

RESUMEN

El seguimiento al desempeño de las jugadoras del Club deportivo formas intimas y su actitud en los diferentes espacios deportivos, especialmente en el trabajo en equipo, llevaron a realizar una reflexión acerca de la manera como se venía realizando el proceso formativo en los entrenamientos y a buscar alternativas de solución a través de actividades basadas en la dimensión lúdica.

Bajo este escenario, se planteó una propuesta de intervención con el fin de fortalecer y mejorar el trabajo en equipo en las jugadoras de la categoría sub 13 del Club deportivo formas íntimas, a través de la implementación de talleres lúdicos en los entrenamientos y espacios de formación. Cabe resaltar que se elige el tema de trabajo en equipo no solo por sus implicaciones en la práctica deportiva sino también por su incidencia en los diferentes contextos de la vida.

La propuesta se enmarca en un modelo cualitativo, realizado en una muestra de 16 jugadoras de la categoría sub 13 del club para observar los cambios actitudinales y comportamentales propiciados cuando se implementan los talleres lúdicos del tema a trabajar.

El proyecto se desarrolla en cuatro fases: en la primera se presenta la información de proyecto; en la segunda se revisan los marcos que lo contextualizan; en la tercera fase, se desarrolla el diseño metodológico que fue empleado en el proyecto; en la cuarta, se analizan los resultados obtenidos con la implementación de los talleres lúdicos.

Finalmente entre las conclusiones del proyecto se encuentra que la dimensión lúdica es una herramienta que impacta positivamente la actitud y el comportamiento de las deportistas, despertando gran interés para trabajar en equipo.

Palabras claves

- Lúdica
- Trabajo en quipo
- Cohesión
- Comunicación
- Liderazgo

INTRODUCCIÓN

La interacción que se genera cuando un colectivo determinado se apropia de un proceso puede resultar compleja, dadas las variables que cada uno de los integrantes del equipo manifiestan. Son estas últimas, factores interesantes cuando se ponen en la ruta del alcance de un fin establecido, mas pueden ser obstáculo si no sucede de este modo.

El anterior razonamiento se evidencia a partir del desempeño observado en las niñas de la categoría sub 13 del Club deportivo formas íntimas y fue un insumo sobre el cual se fundamenta la presente propuesta.

Un ejercicio que busca fortalecer el trabajo en equipo de las integrantes de este plantel deportivo y finalmente que se comprenda la importancia de reconocer el aporte individual que toma sentido al conjugarse con el de la otra.

El trabajo se desarrolla mediante la implementación de una propuesta basada en la dimensión lúdica como pilar fundamental, ya que esta es una estrategia pedagógica que aporta positivamente a la formación integral de las personas. Con base en ella, se diseñan diversas actividades lúdicas que posibiliten observar el nivel de trabajo en equipo de las niñas de esta categoría y a su vez entender que con el trabajo en equipo se obtienen mejores resultados que los cáusticos esfuerzos individuales.

1. PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El fútbol es un deporte de conjunto que se basa en el trabajo en equipo ya que requiere que quienes lo practican desarrollen sus capacidades mentales, físicas y técnicas, además de una gran coordinación y sincronía con los compañeros de equipo y de un trabajo planeado y organizado de quienes los dirigen. El problema se presenta cuando no todos los miembros del equipo están en la misma sintonía para obtener los mejores resultados, y esa es una de las mayores dificultades que se presentan en algunos equipos de fútbol, lograr que el conjunto de personas que lo conforman trabajen unidos para alcanzar un propósito común, ya que todas ellas poseen necesidades, intereses, conocimientos, experiencias y expectativas diferentes.

Al interior del club deportivo "formas intimas" en particular, en la categoría sub 13, se observa que las jugadoras no tienen conciencia de lo que es trabajar en equipo ya que se les dificulta desprenderse del individualismo, del afán de sobresalir; razón que no les permite apoyarse en sus demás compañeras para lograr mejores resultados en la práctica deportiva; existen otros factores como la falta de coordinación entre las jugadoras, esto hace que se cometan errores tanto en la parte técnica como en la parte táctica porque muchas veces prima la acción individual, además el desconocimiento de las responsabilidades posicionales genera desorden y malos resultados en el campo de juego, igualmente la falta de identificación con el equipo; el aislamiento de algunas jugadoras que tienen problemas para acoplarse al colectivo obstaculiza el trabajo en equipo, los problemas de comunicación impiden que se alcance una identidad colectiva y la falta de conocimiento y de confianza entre las jugadoras dentro y fuera de la

cancha genera discusiones, ya que estas surgen a partir de la valoración de las habilidades y del compromiso de los integrantes del equipo.

Problemas de liderazgo por que las jugadoras desean ser las mejores del equipo y no han comprendido que para tener óptimos resultados deben ser las mejores para el equipo, y finalmente la falta de preparación o entrenamiento para el trabajo en equipo influye en las jugadoras, sobre su eficiencia y los resultados que se pueden obtener en los entrenamientos o competencias además del conocimiento personal que debería de existir entre ellas todos estos han incidido en la problemática

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿La implementación de una propuesta basada en estrategias lúdicas mejora el trabajo en equipo de las jugadoras de futbol de 11 a 13 años del club deportivo Formas Intimas de la ciudad de Medellín?

1.3 ANTECEDENTES

1.3.1 Antecedentes bibliográficos

Título: Cohesión de equipo.

Autor y fecha: Oscar González Figueiras. 2007

Resumen: Construir la cohesión interna requiere de conocimientos y recursos técnicos de lo que se conoce como una "Ingeniería grupal". No basta la buena voluntad y la inquietud de todos los miembros de un grupo por trabajar en equipo. Debe ser un proceso largo, planificado, que se va desarrollando temporada tras

temporada. Es un proceso que implica la coordinación de los responsables del club, del entrenador y de los propios futbolistas.

El trabajo en equipo está revelándose como una fórmula de gran eficacia en la mayoría de los ámbitos profesionales. Las organizaciones están apostando por la filosofía de equipos de trabajo, como sistema de gestión y de producción. La coyuntura actual del fútbol, en el que puede hablarse de una etapa de penuria económica, favorece la apuesta decidida por optimizar los sistemas de trabajo que han venido empleándose hasta ahora.

Palabras clave: Cohesión. Equipo. Liderazgo. Entrenador.

Conclusiones: El buen funcionamiento de un verdadero equipo depende de que cada jugador sepa lo que va a hacer su compañero mucho antes de que éste lo realice, y esto puede lograrse cuando existe confianza y comunicación entre los jugadores dentro y fuera de la cancha. La falta de sentimiento grupal arroja unos bajos resultados del equipo y genera un mal ambiente, puesto que el bajo desempeño deportivo puede deberse a un problema de cohesión.

Título: Cooperación y rendimiento en un equipo deportivo

Autores y fecha: Alexandre García y Pere Vincens Bauzá. 2005

Resumen: en este trabajo se presenta la adaptación de la teoría de la cooperación interpersonal al análisis del rendimiento y la cohesión de los equipos deportivos. En primer lugar, se justifica esta aplicación desde el punto de vista de la toma de decisiones individual, frente a otras aproximaciones más propias de la sociología o de la psicología social. Seguidamente, se presenta la relación existente entre la táctica del equipo y el conocimiento de los resultados; así como las distintas tipologías de jugadores respecto a su modo de cooperación. Por último, se

estudian estos mecanismos en relación a la competición y se presentan las conclusiones.

Conclusiones del trabajo: el planteamiento de la cooperación como uno de los factores del rendimiento en un equipo deportivo, puede ofrecer beneficios al permitir operar con variables bien definidas, como las psicologías individuales y capaces de ser observadas y evaluadas. La cohesión de un equipo no es la traducción exacta del nivel de cooperación intragrupal, son dos procesos distintos y que tienen puntos en común, aunque muchas veces la cohesión grupal se halle en función de las redes de cooperación en el seno del equipo.

Título: Utilización de sociogramas para la valoración de la cohesión interna de los jugadores de un club de fútbol.

Autores y fecha: Díez, A y Márquez, S. (2005)

Resumen del documento: La cohesión, concepto que hace referencia tanto al trabajo conjunto para lograr objetivos como a la atracción interpersonal existente entre los miembros de un equipo, es un concepto importante desde el punto de vista aplicado, debido a sus repercusiones sobre el rendimiento. Aunque los cuestionarios han sido el método más popular de medir la cohesión de equipo, no muestran el modo en que las personas concretas se relacionan entre sí, si se forman subgrupos o si alguno de los miembros del equipo se encuentra socialmente aislado. En el presente estudio se ha utilizado la elaboración de sociogramas para estudiar la cohesión interna de los jugadores de un club de fútbol. Los 17 jugadores de un club de fútbol universitario respondieron a un cuestionario de 8 preguntas con objeto de establecer el grado de cohesión y estructura íntima del grupo a través de las manifestaciones de atracción o rechazo de sus miembros. Los resultados obtenidos indican que la cohesión del equipo es muy alta, existiendo una escasa polarización, tanto en las respuestas positivas

como en las negativas, en lo que se refiere a la presencia de subgrupos que podrían distorsionar su funcionamiento. La información obtenida puede resultar de enorme ayuda para la labor del entrenador.

PALABRAS CLAVE: cohesión, equipo, sociograma, fútbol, entrenador.

Conclusiones del trabajo: En resumen, los resultados obtenidos permiten constatar como la simple elaboración de sociogramas puede permitir el identificar las relaciones que se establecen dentro de un club deportivo y ayudar a la labor del entrenador, permitiendo el trazar estrategias que favorezcan la convivencia interna del grupo y contribuyan a la optimización del rendimiento.

2. JUSTIFICACIÓN

Uno de los principales valores que se debe adquirir en la práctica deportiva es el aprender a trabajar en equipo; muchos han sido los equipos de futbol que se han formado con las mejores “estrellas” de su disciplina y que no han obtenido los resultados esperados, ya que la suma de habilidades individuales no garantizaba un mejor rendimiento del colectivo.

Una situación similar a la descrita anteriormente es la que se vive en la categoría sub 13 del Club Deportivo Formas Intimas, ya que hablar de trabajo en equipo es una utopía, porque se cuenta con un recurso humano en cuanto a jugadoras que técnicamente están muy bien dotadas, pero al momento de ver el funcionamiento del colectivo no se ve reflejado dicho valor ya que a las jugadoras se les dificulta desprenderse de su individualidad técnica y confiar en la de su compañera y prefieren hacer grandes esfuerzos individuales; es ahí donde tanto talento junto no logra alcanzar la meta propuesta.

Propiciar al interior de la categoría sub 13 del club Deportivo Formas Intimas el trabajo en equipo ayudaría a las jugadoras a estar en armonía, a tener un mejor conocimiento de los miembros del colectivo, expresar diversidad de opiniones para mejor eficacia y motivación para poner sus habilidades al servicio del colectivo, todos estos aspectos fortalecerían el trabajo colaborativo y conllevarían a obtener mejores resultados al interior del equipo y su entorno social. Para alcanzar estos logros es necesario emplear en los entrenamientos la lúdica como eje transversal para el aprendizaje, buscando diversos beneficios, dado que ésta es de gran importancia para el buen desarrollo de las jugadoras tanto en el aspecto físico como en el afectivo, social y cognoscitivo ya que a través del movimiento y los juegos motores vivenciará nuevas experiencias y estimulaciones en todos estos dominios.

Además, las actividades orientadas por medio de la lúdica fortalecen el trabajo en equipo y la formación en valores y los resultados de este trabajo tienen repercusiones positivas en la sociedad ya que el individuo que aprende se transforma en multiplicador de alegrías de manera vertiginosa, el entorno social se contagia de lo positivo trascendiendo hasta impactar el entorno familiar, una cadena que transmite ondas esenciales y sensibles de aprendizaje integral y participativo transformándose en un beneficio común (Profesor→ Alumno→ Familia →Comunidad→ Sociedad).

Por todo lo anterior, esta investigación es trascendental para adquirir nuevos conocimientos, tener bases sólidas para argumentar y debatir los diferentes pensamientos, opiniones y prácticas en relación al asunto que nos ocupa, conduciéndonos de manera coherente hacia un aprendizaje necesario y paralelo a los avances de la actual sociedad; un estímulo social importante es dimensionar el impacto de la aplicabilidad de la lúdica en los entrenamientos de las niñas de la categoría sub 13, traducido en un inminente desarrollo cultural que les permita descubrir y diferenciar variables según su estructura social para enfrentar situaciones reales y cotidianas.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Establecer los factores de pertinencia de la implementación de una propuesta basada en la dimensión lúdica en el mejoramiento del trabajo en equipo de las niñas de 11 a 13 años de la categoría sub 13 del Club deportivo Formas Intimas de la ciudad de Medellín.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Diagnosticar las actitudes y acciones de las niñas de la categoría sub 13 del Club deportivo formas íntimas respecto al trabajo en equipo.

Diseñar e implementar una propuesta de intervención lúdica en la categoría sub 13 del Club deportivo formas íntimas para mejorar el trabajo en equipo.

Evaluar el impacto que tiene el desarrollo de la aplicación de los talleres lúdicos en las actividades y acciones de las niñas de la categoría sub 13 del Club deportivo formas íntimas respecto al trabajo en equipo.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 MARCO CONTEXTUAL

El Club Deportivo Formas Intimas se encuentra ubicado en el Municipio de Medellín Antioquia; el departamento de Antioquia es uno de los 32 departamentos de Colombia, localizado al noroccidente del país, limita al norte con el mar Caribe y con el departamento de Córdoba, al occidente con el departamento del Choco, al oriente con los departamentos de Bolívar, Santander y Boyacá, y al sur con los departamentos de Caldas y Risaralda. Fue fundado en 1541, tiene 125 Municipios, 239 Corregimientos y 5'682.276 Habitantes (Censo 2005 DANE). Antioquia es un lindo departamento que combina zonas de playa sobre el Caribe, con poblados coloniales netamente andinos, un gran número de parques naturales, embalses bien equipados, museos, manifestaciones culturales e históricas, eventos de alto prestigio, variedad de climas y paisajes, lo cual configura el gran patrimonio de sus 125 municipios.

Antioquia además cuenta con una infraestructura turística que contempla una amplia gama de servicios: Hoteles, paradores, restaurantes, excelente transporte y todo esto puede disfrutarse gracias a la red vial que cubre todo el departamento y que día a día mejora ostensiblemente.

Antioquia ha registrado en la historia de la nación, innumerables líderes, hombre de buena fe que han unido su destino al porvenir del país: Empresarios, ingenieros, científicos, comerciantes y profesionales de las distintas áreas que como hombres libres, auténticos y espontáneos, forjan un pueblo lleno de bondad y optimismo, aman el trabajo, el hogar y su terruño. La historia de esta región se ha escrito con el valor y la integridad de su gente y ha pesado en el desarrollo integral del país.

Medellín es la capital del departamento de Antioquia. Es la segunda ciudad más grande de Colombia con 2,5 millones de habitantes, el área metropolitana es de unos 3,5 millones de habitantes. Se trata de una ciudad ambiciosa leal al espíritu "paisa". Medellín es una ciudad moderna con el único sistema de metro en Colombia (Medellín: transporte), y cuenta con industrias importantes tales como la de textiles y flores. El área metropolitana de Medellín se encuentra dentro del Valle de Aburrá a una altitud de 1.500 metros (alrededor de 4.921 pies) y se divide por el río Medellín (también llamado Porce) que fluye hacia el norte. Al norte del valle están los municipios de Bello, Copacabana, Girardota y Barbosa. Al sur del valle queda Itagüí, Envigado, Sabaneta, La Estrella y Caldas.

En el Municipio de Medellín se encuentra la empresa Formas Intimas, Empresa Colombiana del ramo textil confecciones, nace en Medellín en 1985; se dedica a la producción y comercialización de ropa interior, exterior y vestidos de baño. Cuenta con 1.700 empleos directos en el desarrollo de su causa social. Cuenta con las certificaciones en:

ISO 9.001-2008: Norma Internacional en Sistemas de Gestión de Calidad.

Lineamientos en: BASC: Norma Internacional de Comercio Seguro entre Naciones, ISO 18.000: Norma Internacional de Seguridad y Salud Ocupacional. Políticas Ambientales en Manejo Integral de Residuos Sólidos (MIRS).

A esta empresa llega Liliana María Zapata Sierra luchadora incansable del fútbol femenino con la propuesta de un Club deportivo como parte de inversión social de la compañía Formas Intimas, cuya propuesta fue aceptada y desde entonces nace el Club deportivo "Formas Intimas"; está legalmente constituido desde el año 2002, con el reconocimiento deportivo, resolución No 246. Y personería jurídica otorgada por INDEPORTES ANTIOQUIA.

El club interviene de manera positiva a 300 deportistas y su entorno familiar en su mayoría hogares de los barrios más populares de la ciudad clasificados en estratos 1, 2 y 3. Aprovechando la eficaz herramienta pedagógica que es el deporte, igualador en nuestro medio, eje transversal para obtener estilos de vida saludable en la sociedad.

La parte administrativa del club está conformada por un comité ejecutivo de cinco miembros: presidente, vicepresidente, tesorera, secretaria, vocal, revisor fiscal. Comisión disciplinaria tres miembros: un coordinador de escuela de formación, un coordinador del club, 10 entrenadores, un médico, un sicólogo.

4.2 MARCO TEÓRICO

4.2.1 Aspectos específicos del tema

El concepto de equipo tiene su origen en la versión deportiva del tema. Sin embargo, esta mirada desde el deporte se incorpora al ámbito organizacional a mediados de siglo, donde distintos autores, en muchos casos sin percibir una diferencia sustantiva, empiezan a reconocer la importancia de los equipos en las organizaciones, al principio centrándose en empresas, y particularmente en proyectos, algunos de ellos como Jon Katzenbach y Douglas Smith definen un equipo como "un pequeño número de personas con habilidades complementarias, que están comprometidas con un propósito, un conjunto de metas de desempeño y un enfoque común, por los cuales se hacen mutuamente responsables"¹, definición que nos acerca al concepto de **trabajo en equipo**, ya que en este se necesita la mutua colaboración de personas a fin de alcanzar la consecución de

¹ Jon R, Katzenbach.2011.sobre disciplina de los equipos. Disponible desde internet en: <http://www.gestiopolis.com/canales/emprendedora/articulos/41/trabajequipo.htm> [con acceso el 20-03-2015]

un resultado determinado. Desde esta perspectiva, el trabajo en equipo puede hacer referencia a determinados deportes, a la cooperación con fines económicos o sociales, a las iniciativas que se toman en forma conjunta en el área de la política, etc. Así, el trabajo en equipo guarda estrecha relación con la disposición natural del hombre a su convivencia en sociedad.

Un elemento fundamental para que el trabajo cooperativo rinda sus frutos es la asignación de tareas específicas para cada uno de los integrantes del grupo humano en cuestión. Cada persona fue bendecida con talentos específicos y es lo lógico que se le atribuyan aquellas actividades en las que se pueda desenvolver con mayor soltura. Con un proceder contrario, los resultados serían de menor categoría, en la medida en que se estarían desaprovechando estas aptitudes, dejando que los miembros se ocupen de tareas que sobrepasan sus capacidades.

La coordinación es otro elemento de elevadísima importancia en la valoración del trabajo en equipo. Es necesario que las partes intervinientes colaboren mutuamente de modo tal que las aptitudes de cada cual sirvan al bien común. Así, los dones de cada uno tienden a suplir las carencias del otro, prevaleciendo lo bueno. Esta circunstancia puede y debe favorecerse dejando constancia explícita del modo en que debe llevarse a cabo la interacción.

Por último, la cuestión más relevante es tener en cuenta cual es el fin que se persigue de modo grupal y cooperativo, aspecto que puede sonar un tanto obvio en algunas circunstancias, y que sin embargo es necesario que quede claro. Así, siempre debe contemplarse la meta final, como asimismo las metas intermedias. Más allá de las evaluaciones que pueden hacerse para alcanzar un trabajo en equipo destacado, lo cierto es que la labor siempre es más fructífera y gustosa cuando se vive en comunidad. Y es precisamente esa labor de los integrantes del equipo la que se ve reflejada en el **rendimiento deportivo**, entendido como la

capacidad que tiene un deportista de poner en marcha todos sus recursos bajo unas condiciones determinadas.

Veronique Billat, en su libro “Fisiología y Metodología del Entrenamiento - de la teoría a la práctica” (Paidotribo 2001) hace referencia a que la acepción de rendimiento deportivo deriva de la palabra *performer*, adoptada del inglés (1839), que significa cumplir, ejecutar. A su vez, este término viene de *performance*, que en francés antiguo significaba cumplimiento. De manera que, se puede definir el rendimiento deportivo como una acción motriz, cuyas reglas fija la institución deportiva, que permite al sujeto expresar sus potencialidades físicas y mentales. Por lo tanto, se puede hablar de rendimiento deportivo, cualquiera que sea el nivel de realización, desde el momento en que la acción optimiza la relación entre las capacidades físicas de una persona y el ejercicio deportivo a realizar.²

Tanto el rendimiento como el trabajo en equipo dependen de variables importantes como **la cohesión y la comunicación**. La cohesión es un concepto que hace referencia tanto al trabajo conjunto para lograr objetivos como a la atracción interpersonal existente entre los miembros de un equipo, es un concepto importante desde el punto de vista aplicado, debido a sus repercusiones sobre el rendimiento.

Albert Carron, un destacado psicólogo social del deporte, definió cohesión de equipo como “un proceso dinámico que se refleja en la tendencia de un grupo a juntarse y permanecer unidos para la búsqueda de logros y objetivos” (Carron, 1982, pág. 124). Debido a que un equipo deportivo es un grupo, la definición de Carron de cohesión de grupo se aplica del mismo modo para cohesión de equipo.

² Veronique, Billat. 2002. Fisiología y Metodología del entrenamiento. de la teoría a la práctica. Paidotribo. Disponible desde internet en: http://www.colimdo.org/media/4278043/fisilogia_entrenamiento.pdf [con acceso el 19-03-2015]

De manera intuitiva, sabemos que la cohesión de equipo es el esquivo ingrediente que transforma un grupo desorganizado de individuos en un equipo.³

En cuanto a la comunicación, encontramos que: toda conducta es comunicación; más precisamente, toda “interconducta” es comunicación, dado que, el hombre es un ser en relación. Vivir es relacionarse, relacionarse es vivir. Desde la perspectiva sistémica, al identificar comunicación con conducta como sinónimos, cualquier conducta es entonces entendida como un acto de influencia y tiene efectos sobre las conductas de quienes interactúan, entendiendo siempre la interacción como un proceso de influencia recíproca en el cual cada sujeto modifica su comportamiento como reacción al comportamiento del otro. La comunicación se concibe como un sistema de canales múltiples en el que el autor social participa en todo momento, tanto si lo desea como si no: por sus gestos, su mirada, su silencio e incluso su ausencia.⁴

4.2.2 Aspectos generales de lúdica

El juego, la recreación y deporte influyen positivamente en la salud física y mental de las personas que lo practican ya que esas actividades enseñan lecciones sobre el respeto, el liderazgo y la colaboración. El juego como entrenamiento, diversión y ejercicio recreativo sometido a reglas y en el cual se gana o se pierde, es hacer algo con el sólo fin de entretenerse, divertirse, o simplemente travesear.

³ Richard H, Cox. 1941. Sport psychology: Concepts and Applicationns, 6th Edition. London. Mc Graw – Hill, 2008. Disponible desde internet en: <https://books.google.com.co/books?isbn=8498351103> [con acceso el 30-04-2015]

⁴ Paul, Watzlawick.1991. Teoría de la comunicación. Citado por 1499 artículos relacionados. Disponible desde internet en: <http://loginbp.untrefvirtual.edu.ar/archivos/repositorio/1000/1170/html/Unidad1/archivos/pdf/unidad1.pdf> [con acceso el 30-04-2015]

La recreación vista como la actividad física o mental que se realiza por propia iniciativa, con amplia libertad para crear y actuar; que produce satisfacción inmediata, solaz, alegría que aligera tensiones emocionales y que, a su culminación, deja una sensación profunda, agradable y sedante.

Y el deporte entendido como la actividad física pautada conforme a reglas y que se practica con finalidad recreativa, profesional o como medio de mejoramiento de la salud.

Todas estas actividades están fundamentadas en una dimensión esencial en la vida de los seres humanos, la lúdica. El Dr. Carlos Alberto Jiménez Vélez Magister en comunicación Educativa, argumenta que: “La lúdica como experiencia cultural es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Desde esta perspectiva, la lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana”.

4.2.3 Aspectos generales de pedagogía

Muchos son los teóricos que han dado sus aportes al concepto de educación, algunos coinciden en afirmar que la educación es el proceso que permite al hombre tomar conciencia de la existencia de otra realidad, y más plena, a la que está llamado, de la que procede y hacia la que dirige. Es forjar individuos, capaces de una autonomía intelectual y moral respetuosa de la autonomía del otro, en virtud de la regla de la reciprocidad.

La educación es una acción producida según las exigencias de la sociedad, con el propósito de formar a individuos de acuerdo con su ideal del hombre en sí. Como diría Kant: “La educación, es un arte cuya pretensión central es la búsqueda de la perfección humana.”

En esa búsqueda de la perfección y formación de individuos autónomos y respetuosos de la autonomía del otro, aparece la pedagogía como conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego paidos que significa niño y agein que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños.

El término "pedagogía" se origina en la antigua Grecia, al igual que todas las ciencias primero se realizó la acción educativa y después nació la pedagogía para tratar de recopilar datos sobre el hecho educativo, clasificarlos, estudiarlos, sistematizarlos y concluir una serie de principios normativos. A pesar de que se piensa que es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla, y a pesar de que la pedagogía es una ciencia que se nutre de disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la medicina, etc., es preciso señalar que es fundamentalmente filosófica y que su objeto de estudio es la “formación”, es decir en palabras de Hegel, de aquel proceso en donde el sujeto pasa de una «conciencia en sí» a una «conciencia para sí» y donde el sujeto reconoce el lugar que ocupa en el mundo y se reconoce como constructor y transformador de éste.⁵

⁵ Daysi Hevia, Bernal. Arte y pedagogía. en www.sld.cu/galerias/pdf. [con acceso 3-04-2015]

4.3 MARCO LEGAL

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA

Artículo 52. El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano. El deporte y la recreación, forman parte de la educación y constituyen gasto público social. Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre. El Estado fomentará estas actividades e inspeccionará, vigilará y controlará las organizaciones deportivas y recreativas cuya estructura y propiedad deberán ser democráticas.

Ley 181 de 1995, Por medio de la cual se crea el Sistema Nacional del Deporte.

Ley 115 de 1994, El deporte, la recreación y la educación física están contemplados en los Fines de la educación.

Plan Departamental de Desarrollo de Antioquia "Antioquia la más Educada" 2012 - 2015. Deporte.

La promoción de una cultura deportiva, de hábitos alimenticios y estilos de vida saludables debe hacerse desde edades tempranas y durante todo el ciclo vital del ser humano, para ello es indispensable la generación de programas y escenarios para la práctica de la actividad física deportiva y recreativa en condiciones de equidad e igualdad de oportunidades, lo que requiere de políticas y enfoques de atención integral desde sectores como Salud, Educación, Bienestar, Cultura Ciudadana y Deportes.

Con el nombre del Club “CLUB DEPORTIVO FORMAS INTIMAS”, cuya sigla es “FORMAS INTIMAS”, funcionará este organismo deportivo, que en adelante y para los efectos de este estatuto, se denominará el CLUB.

El Club es un organismo deportivo sin ánimo de lucro, dotado de reconocimiento deportivo por el Instituto de Deportes y Recreación “INDER”, este club realizara los trámites para obtener la personería jurídica, por la Gobernación de Antioquia y cumple funciones de interés público y social.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN. LOS PROYECTOS DE INTERVENCIÓN

El presente trabajo se considera como un proyecto de intervención debido a que las actividades están diseñadas para lograr el cambio de actitudes y de conductas del grupo a intervenir, dado que el trabajo de investigación no pretende demostrar ni plantear una teoría a partir de los resultados que se obtengan, sino realizar una interpretación de los mismos. La investigación se enmarca en un modelo cualitativo que unido al paradigma interpretativo nos permite decir que el trabajo de investigación se ajusta al análisis del comportamiento humano desde el marco de referencia de quién actúa; ya que el enfoque cualitativo busca interrogarse por la realidad humana social y construirla conceptualmente, guiada siempre por un interés teórico y una postura epistemológica.

Además, el paradigma interpretativo no pretende hacer generalizaciones a partir de los resultados obtenidos. La investigación que se apoya en él termina en la elaboración de una descripción ideográfica, en profundidad, es decir, en forma tal que el objeto estudiado queda claramente individualizado. La función final de las investigaciones fundadas en el paradigma interpretativo consiste en comprender la conducta de las personas estudiadas lo cual se logra cuando se interpretan los significados que ellas le dan a su propia conducta y a la conducta de los otros como también a los objetos que se encuentran en sus ámbitos de convivencia.

5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

El Club Formas Intimas interviene de manera positiva a 300 deportistas y su entorno familiar, en su mayoría hogares de los barrios más populares de la ciudad

de Medellín clasificados en estratos 1, 2 y 3. Aprovechando la eficaz herramienta pedagógica que es el deporte, igualador en nuestro medio, eje transversal para obtener estilos de vida saludable en la sociedad. Para los entrenamientos y competencias el Club cuenta con diferentes espacios deportivos, ubicados en la Unidad Deportiva de Belén, Unidad Deportiva La Floresta y Unidad Integral N° 6 de Belén.

La muestra escogida para este estudio es el grupo de niñas de la categoría sub 13 que está conformada por 20 deportistas entre los 11 y 13 años, estas representan el 5,33% del total de jugadoras del Club, que se caracterizan por ser niñas de bajos recursos económicos, que asisten a Instituciones Educativas públicas, la mayoría de ellas en los grados de sexto a octavo, apasionadas por el fútbol, alegres, espontáneas y que cuentan con un apoyo incondicional por parte de sus familias para la práctica de su deporte.

5.3 INSTRUMENTOS

Como instrumento para recolectar información necesaria para el desarrollo del trabajo investigativo se diseñaron 3 encuestas de cinco preguntas cada una de ellas, aplicadas a 10 entrenadores del Club deportivo Formas Intimas, a 16 jugadoras de la categoría sub 13 y a los 16 padres de estas jugadoras.

5.3.1 Resultados de las encuesta a Entrenadores.

Pregunta 1. ¿Plantea los entrenamientos con base a las habilidades de las jugadoras?

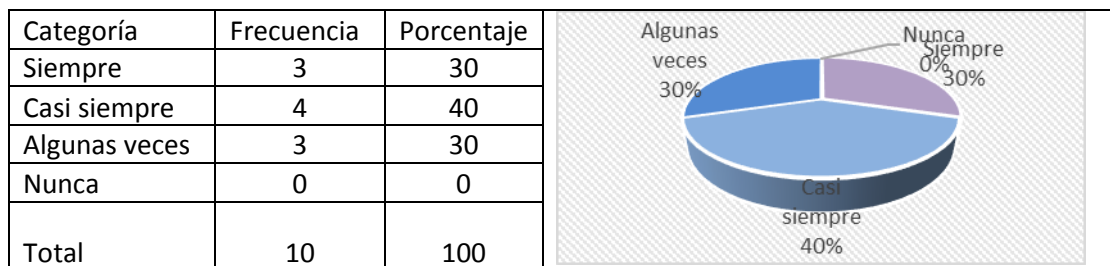


Tabla – gráfico 1. Pregunta 1 a Entrenadores.

Análisis: Del total de entrenadores encuestados 3 de ellos siempre plantean los entrenamientos con base a las habilidades de las jugadoras siempre; 4 de ellos lo hacen casi siempre y los 3 restantes algunas veces plantean los entrenamientos con base en las habilidades de las jugadoras. Lo que corresponde al 30%, 40% y 30% respectivamente.

Pregunta 2. ¿Comprende las acciones de juego como resultado del proceso de entrenamiento?

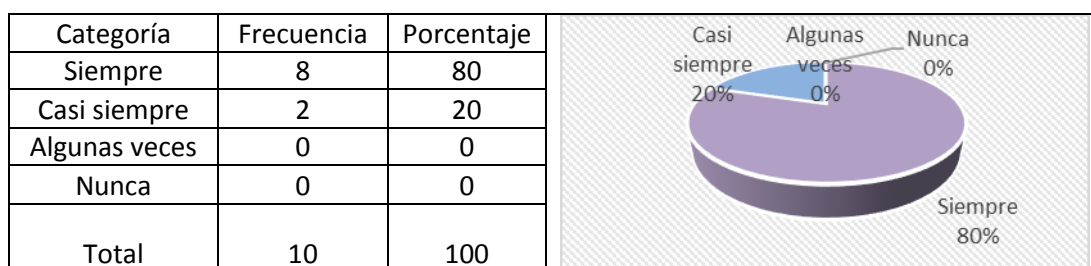


Tabla – gráfico 2. Pregunta 2 a Entrenadores.

Análisis: Del total de entrenadores encuestados 8 de ellos comprenden que las acciones de juego siempre son resultado del proceso de entrenamiento; y solo 2 de ellos piensan que eso sucede casi siempre. Lo que corresponde al 80% y 20% respectivamente.

Pregunta 3. ¿Durante el entrenamiento favorece la participación activa de las deportistas?

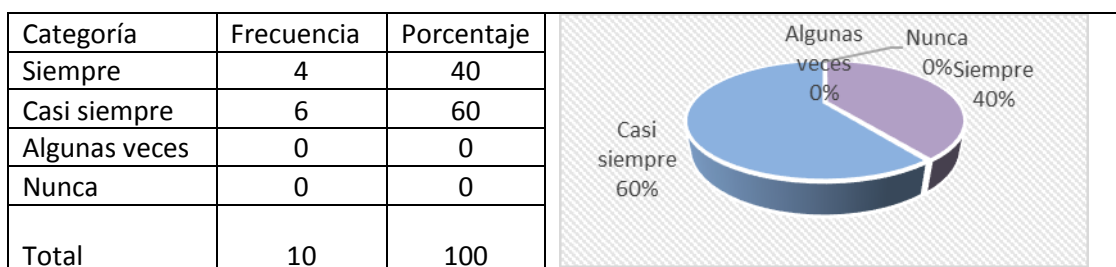


Tabla – gráfico 3. Pregunta 3 a Entrenadores.

Análisis: Del total de entrenadores encuestados 4 de ellos siempre favorecen la participación activa de las deportistas durante el entrenamiento; y 6 de ellos lo hacen casi siempre. Lo que corresponde al 40% y 60% respectivamente.

Pregunta 4. ¿Incentiva en las deportistas el trabajo en equipo mediante la realización de ejercicios lúdicos?

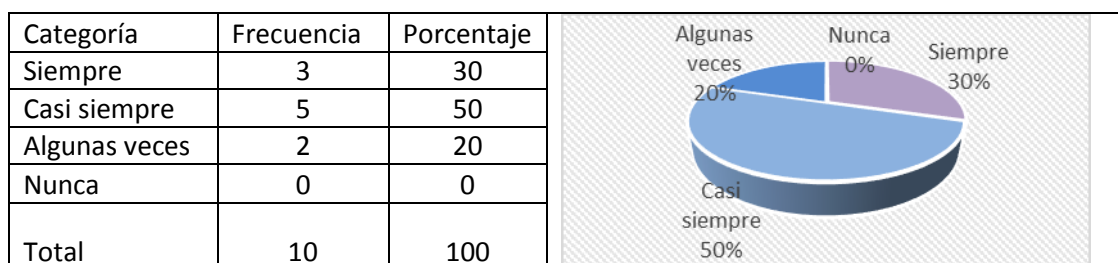


Tabla – gráfico 4. Pregunta 4 a Entrenadores.

Análisis: Del total de entrenadores encuestados 3 de ellos siempre Incentivan en las deportistas el trabajo en equipo mediante la realización de ejercicios lúdicos; 5 de ellos lo hacen casi siempre y los 2 restantes algunas veces incentivan en las deportistas el trabajo en equipo mediante la realización del trabajo en equipo. Lo que corresponde al 30%, 50% y 20% respectivamente.

Pregunta 5. ¿Considera importante en la planificación de los entrenamientos tener espacios de formación teórica que conlleve a un mejor funcionamiento del equipo?

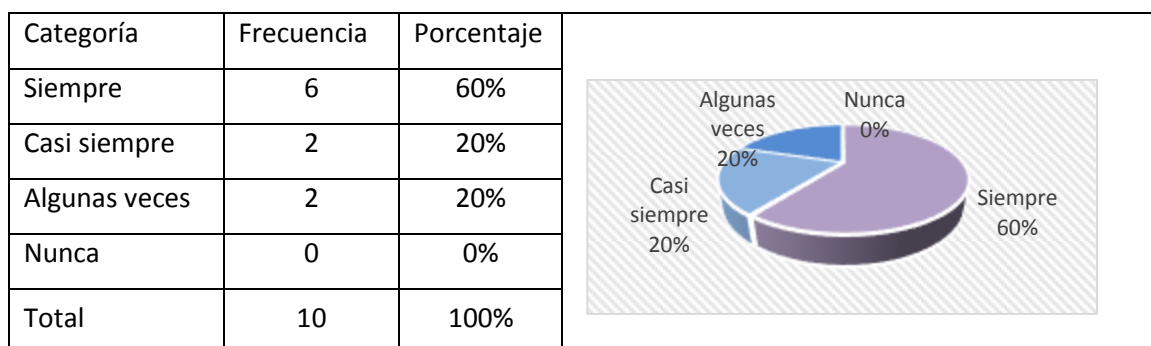


Tabla – gráfico 5. Pregunta 5 a Entrenadores.

Análisis: Del total de entrenadores encuestados 3 de ellos consideran importante en la planificación de los entrenamientos tener siempre espacios de formación teórica que conlleve a un mejor funcionamiento del equipo; 2 ellos consideran importante tenerlos casi siempre y los 2 restantes consideran importante en la planificación de los entrenamientos tener algunas veces espacios de formación teórica que conlleven a un mejor funcionamiento del equipo. Lo que corresponde al 60%, 20% y 20% respectivamente.

5.3.2 Resultados de la encuesta a Padres de familia.

Pregunta 1. ¿Piensa que el resultado de un equipo depende de la genialidad de los jugadores?

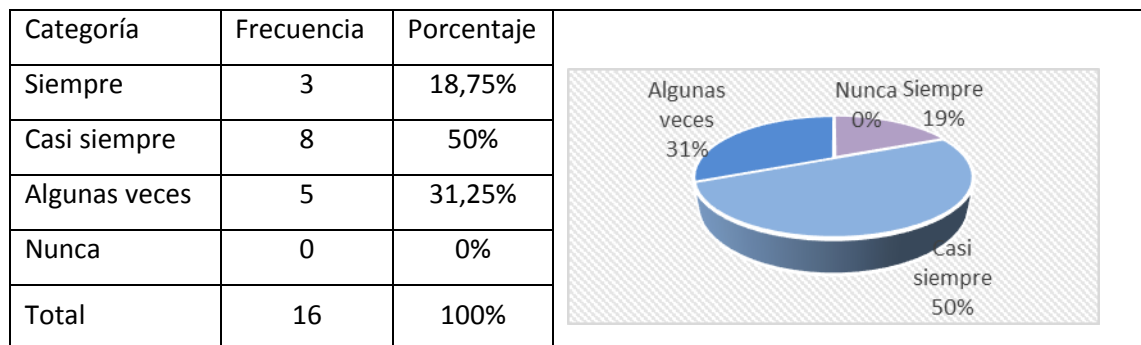


Tabla – gráfico 6. Pregunta 1 a Padres de Familia.

Análisis: Del total de padres encuestados, 3 de ellos piensan que el resultado de un equipo siempre depende de la genialidad de los jugadores; 2 de ellos piensan que ocurre casi siempre y los 2 restantes piensan que el resultado de un equipo algunas veces depende de la genialidad de los jugadores. Lo que corresponde al 18,75%, 50% y 31,25% respectivamente.

Pregunta 2. ¿Considera que el entrenamiento regular y sistemático del deporte genera resultados directos sobre el desempeño de un equipo?

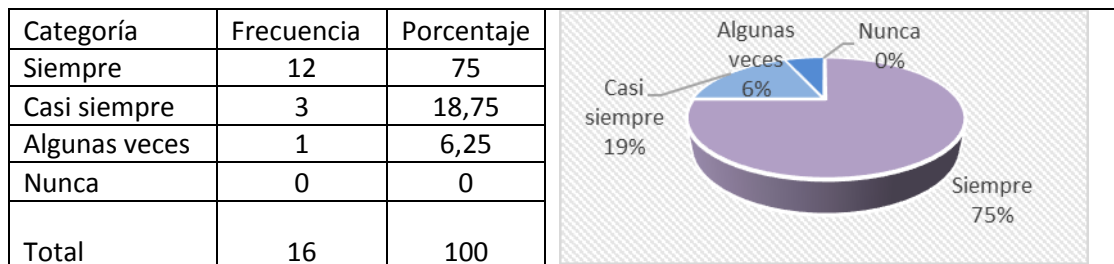


Tabla – gráfico 7. Pregunta 2 a Padres de Familia.

Análisis: Del total de padres encuestados, 12 de ellos considera que el entrenamiento regular y sistemático del deporte siempre genera resultados directos sobre el desempeño de un equipo; 3 ellos consideran que ocurre casi siempre y solo 1 de ellos algunas veces el entrenamiento regular y sistemático del deporte genera resultados directos sobre el desempeño de un equipo. Lo que corresponde al 75%, 18,75% y 6,25% respectivamente.

Pregunta 3. ¿Considera que la acción de un solo jugador en el campo de juego repercute sobre el desempeño del equipo?

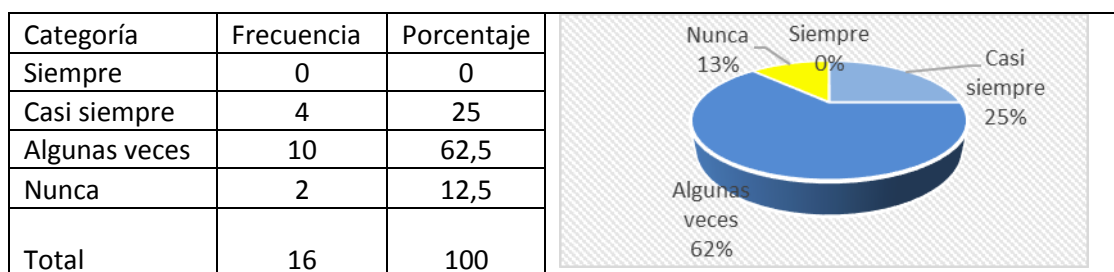


Tabla – gráfico 8. Pregunta 3 a Padres de Familia.

Análisis: Del total de padres encuestados, ninguno de ellos considera que la acción de un solo jugador en el campo de juego repercute sobre el desempeño del equipo; 4 de ellos consideran que ocurre casi siempre, 10 de los padres piensan que la acción de un solo jugador en el campo de juego algunas veces repercute

sobre el desempeño del equipo y 2 de ellos piensan que esto nunca ocurre. Lo que corresponde al 0%, 2% y 62,5% y 12,5% respectivamente.

Pregunta 4. ¿Cree que un partido de fútbol se define por la destreza de un jugador?

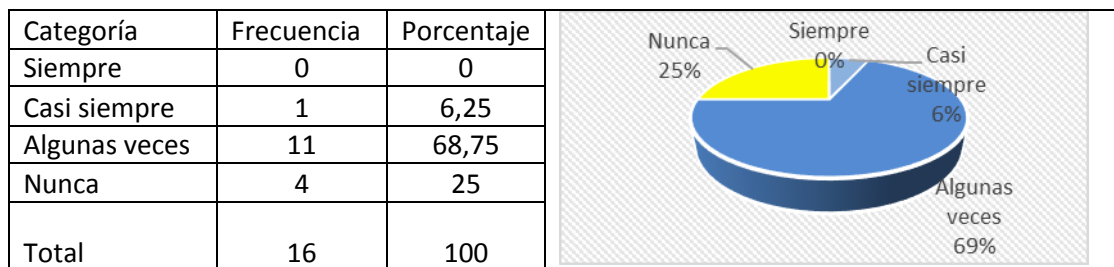


Tabla – gráfico 9. Pregunta 4 a Padres de Familia.

Análisis: Del total de padres encuestados ninguno de ellos cree que un partido de fútbol se define por la destreza de un jugador; 1 de ellos cree que esto ocurre casi siempre, 11 padres piensan que un partido de fútbol algunas veces se define por la destreza de un jugador y 4 de ellos piensan que esto nunca ocurre. Lo que corresponde al 0%, 6,25% , 68,75%, y 25% respectivamente.

Pregunta 5. ¿El entrenamiento regular posibilita el desarrollo de destrezas y habilidades de los miembros de un equipo?

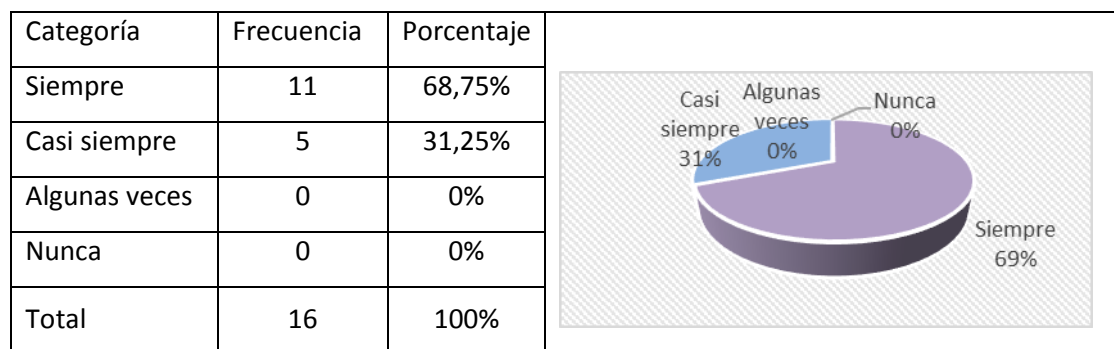


Tabla – gráfico 10. Pregunta 5 a Padres de Familia.

Análisis: Del total de padres encuestados, 11 de ellos piensan que el entrenamiento regular posibilita el desarrollo de destrezas y habilidades de los miembros de un equipo; y 5 de ellos cree que el entrenamiento regular casi siempre posibilita el desarrollo de destrezas y habilidades de los miembros de un equipo. Lo que corresponde al 68,75% y al 31,25% respectivamente.

5.3.3 resultados de la encuesta a Jugadoras.

Pregunta 1. ¿Considera usted que su desempeño en el campo de juego influye sobre el resultado del entrenamiento o partido?

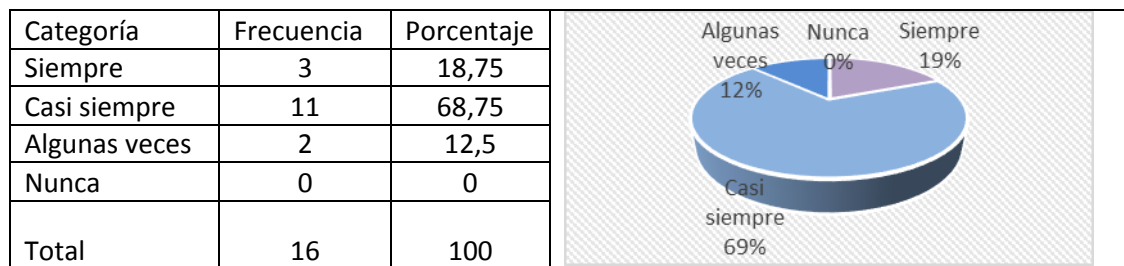


Tabla – gráfico 11. Pregunta 1 a Jugadoras.

Análisis: Del total de deportistas encuestadas, 3 de ellas consideran que su desempeño en el campo de juego siempre influye sobre el resultado del entrenamiento o partido; 11 de ellas consideran que esto ocurre casi siempre y solo 2 de ellas piensan que su desempeño en el campo de juego algunas veces influye sobre el resultado del entrenamiento o partido. Lo que corresponde al 18,75%, al 68,75 y al 12,5% respectivamente.

Pregunta 2. ¿Ha sentido que una actitud agresiva con algún miembro del equipo influye sobre el resultado del entrenamiento o partido?

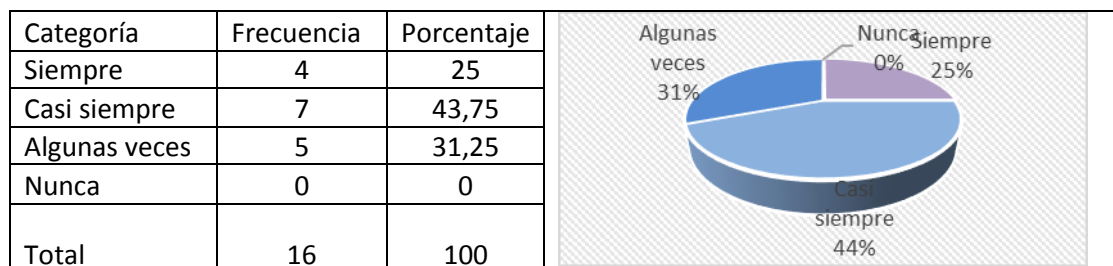


Tabla – gráfico 12. Pregunta 2 a Jugadoras.

Análisis: Del total de deportistas encuestadas, 4 de ellas siempre han sentido que una actitud agresiva con algún miembro del equipo influye sobre el resultado del entrenamiento o partido; 7 de ellas casi siempre lo han sentido y 5 de ellas algunas veces han sentido que una actitud agresiva con algún miembro del equipo influye sobre el resultado del entrenamiento o partido. Lo que corresponde al 25%, al 43,75 y al 31,25% respectivamente.

Pregunta 3. ¿Cuándo está en el campo de juego piensa en sus compañeras para ejecutar alguna acción en el entrenamiento o partido?

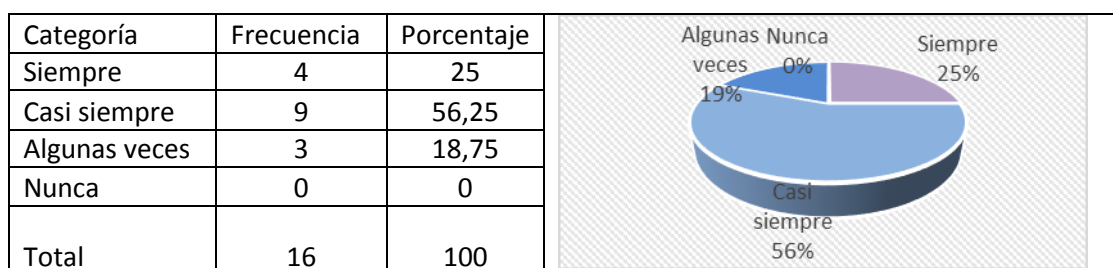


Tabla – gráfico 13. Pregunta 3 a Jugadoras.

Análisis: Del total de deportistas encuestadas, 4 de ellas siempre piensan en sus compañeras para ejecutar alguna acción en el entrenamiento o partido Cuando está en el campo de juego; 9 de ellas casi siempre piensan en sus compañeras y 3 de ellas algunas veces piensan en sus compañeras para ejecutar alguna acción

en el entrenamiento o partido. Lo que corresponde al 25%, al 56,25 y al 18,75% respectivamente.

Pregunta 4. ¿Cree que el resultado de los entrenamientos o partidos dependen exclusivamente de sus acciones como jugadora?

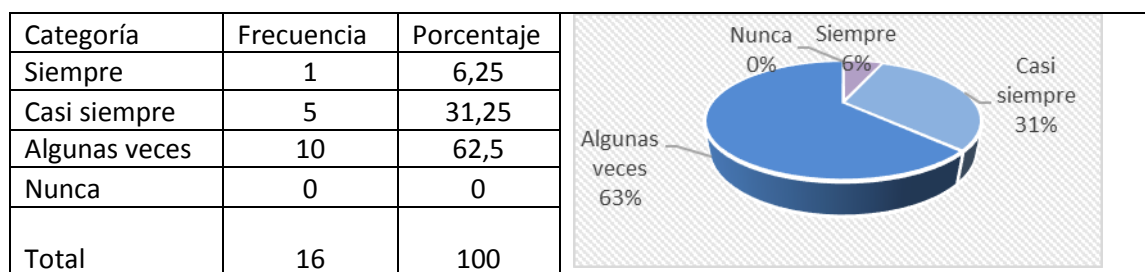


Tabla – gráfico 14. Pregunta 4 a Jugadoras.

Análisis: Del total de deportistas encuestadas, solo una de ellas cree que el resultado de los entrenamientos o partidos siempre depende exclusivamente de sus acciones como jugadora; 5 de ellas creen que esto ocurre casi siempre y 10 jugadoras creen que algunas veces el resultado de los entrenamientos o partidos dependen exclusivamente de sus acciones como jugadoras. Lo que corresponde al 6,25%, al 31,25 y al 62,5% respectivamente.

Pregunta 5. ¿El trabajo en equipo fortalece el rendimiento del mismo?

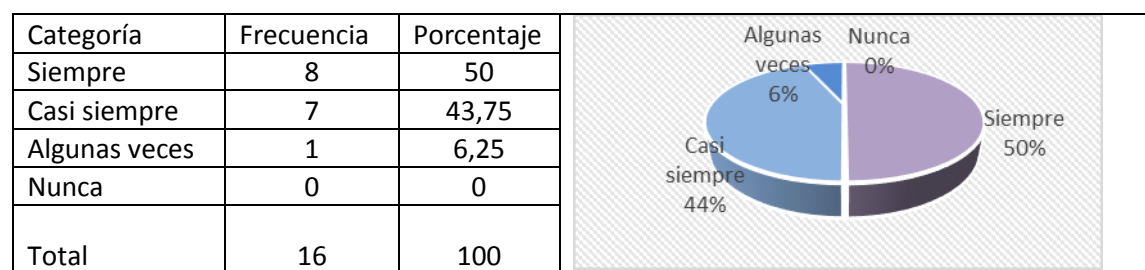


Tabla – gráfico 15. Pregunta 5 a Jugadoras.

Análisis: Del total de deportistas encuestadas, 8 de ellas piensan que el trabajo en equipo siempre fortalece el rendimiento del mismo; 7 de ellas piensan que esto

ocurre casi siempre y solo una jugadora piensa que el trabajo en equipo algunas veces fortalece el rendimiento del mismo. Lo que corresponde al 50%, al 43,75 y al 6,25% respectivamente.

5.4 DIAGNOSTICO

Mediante el análisis de los resultados de las encuestas realizadas a los entrenadores, padres de familia y jugadoras se puede inferir que las personas encuestadas coinciden en que los resultados de un equipo no dependen de una sola persona, sino del trabajo planificado, del tiempo que se dedica al entrenamiento, del compromiso y de lograr unas buenas relaciones interpersonales al interior del equipo.

También es posible deducir que una comunicación asertiva y una actitud positiva permiten a las integrantes del equipo que se conozcan entre si y asuman roles dentro y fuera del campo de juego.

Por último, en los entrenamientos hace falta tener más en cuenta el componente lúdico para abordar el trabajo en equipo ya que de acuerdo con las respuestas obtenidas en la encuesta a los entrenadores, no siempre se tiene en cuenta la realización de ejercicios lúdicos para incentivar el trabajo en equipo en el grupo de jugadoras.

5.5 VARIABLES

Al revisar las respuestas obtenidas de las encuestas a las jugadoras, padres de familia y entrenadores, se detectaron algunos puntos en común por lo tanto, se determinó que las variables a trabajar en la propuesta se relacionan en el siguiente cuadro:

Variable	Indicador de observación	Instrumentos
1. Cohesión	Identifica la importancia que tienen las buenas relaciones interpersonales y el conocimiento mutuo de las integrantes del equipo dentro y fuera de la cancha.	Taller #1 Se algo bueno de ti.
2. Comunicación	Establece la comunicación como herramienta fundamental no solo para sus prácticas deportivas sino también para una sana convivencia sociedad.	Taller #2 Expresar deseos.
3. Actitud	Motiva permanentemente a sus compañeras a trabajar por un bien común dejando de lado la individualidad.	Taller #3 Si quiero...puedo.
4. Liderazgo	Fomenta entre sus compañeras practicas colaborativas dentro y fuera de la cancha	Taller #4 Sígueme que yo te guío.
5. Trabajo en equipo	Reconoce la importancia del trabajo en equipo como competencia fundamental para el mejoramiento de su práctica deportiva.	Taller #5 Unidas somos más.

6. PROPUESTA

6.1 ENTRENAR JUGANDO Y EN EQUIPO TRABAJANDO

6.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta propuesta de intervención busca fortalecer y mejorar el trabajo en equipo en las jugadoras de la categoría sub 13 del Club Deportivo Formas Intimas, partiendo de una propuesta lúdica en la que se trabajen aspectos importantes como son los componentes físicos, técnicos, tácticos y psicológicos de las jugadoras.

En la primera parte del trabajo se presentan los marcos que contextualizan el proyecto; en la segunda parte, se expone la metodología; en la tercera, se muestran los resultados obtenidos durante el desarrollo de las tres etapas propuestas para la implementación de los talleres (diagnóstico de las jugadoras sobre trabajo en equipo, implementación de los talleres, análisis y evaluación del proceso). Por último se plantean algunas conclusiones sobre los resultados del proyecto y las recomendaciones.

6.3 JUSTIFICACIÓN

EL juego supone una herramienta de diversión, de aprendizaje y un desarrollo cognoscitivo del sujeto; por lo tanto el deportista en todo momento está aprendiendo y todo aprendizaje queda mejor grabado con una práctica lúdica, que a base de ejercicios repetitivos, seriados y cerrados; por ello se hace necesario rodear el entorno de diversión, planear entrenamientos lúdicos en los cuales exista una comunicación fluida entre todos los integrantes del equipo.

Además un entrenamiento basado en la lúdica, aparte de dejar atrás la presión, ansiedad y estrés que origina la competición, ayuda a la cohesión grupal, a tener más motivación por hacer las tareas y en definitiva a crear un clima positivo dentro del equipo. Como dijo Jorge Valdano (Noviembre 2010), *el fútbol es un estado de ánimo*, y dependiendo de cómo esté el propio deportista emocional y anímicamente, dependerá el resultado o rendimiento que pueda dar dentro del recinto deportivo en el cual realice su trabajo, y es aquí donde el juego tiene un papel fundamental.

6.4 OBJETIVOS

6.4.1 Objetivo General:

Diseñar e implementar talleres Lúdico- pedagógicos en los entrenamientos de las jugadoras de la categoría sub 13 del Club Deportivo Formas Intimas para fortalecer el trabajo en equipo.

6.4.2 Objetivos Específicos:

Propiciar el trabajo en equipo del Club deportivo Formas Intimas por medio de prácticas lúdico pedagógicas para mejorar su rendimiento deportivo.

Diagnosticar a las jugadoras sobre conceptos de trabajo en equipo y rendimiento deportivo para identificar sus opiniones y conocimientos previos del tema.

Sensibilizar a las jugadoras sobre la importancia del trabajo en equipo no solo en la práctica deportiva, sino también en los diferentes entornos sociales para mejorar su desempeño deportivo y sus relaciones interpersonales.

Implementar estrategias lúdicas de trabajo para mejorar el ambiente en el que se desarrollan los entrenamientos y con ello su desempeño en las actividades propuestas.

Motivar permanentemente a las jugadoras a trabajar por un bien común, dejando de lado la individualidad, buscando fomentar entre ellas prácticas colaborativas dentro y fuera de la cancha.

Evaluar a través de la observación directa el impacto que tuvieron los trabajos lúdicos en el reconocimiento de la importancia del trabajo en equipo por parte de las jugadoras.

6.5 ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

Ernesto Yturralde Tagle, investigador, conferencista y facilitador precursor de procesos de aprendizajes significativos utilizando la metodología del aprendizaje experiencial en entornos lúdicos, comenta: *"Es impresionante lo amplio del concepto lúdico, sus campos de aplicación y espectro. Siempre hemos relacionado a los juegos, a la lúdica y sus entornos así como a las emociones que producen, con la etapa de la infancia y hemos puesto ciertas barreras que han estigmatizado a los juegos en una aplicación que derive en aspectos serios y profesionales, y la verdad es que ello dista mucho de la realidad, pues que el juego trasciende la etapa de la infancia y sin darnos cuenta, se expresa en el diario vivir de las actividades tan simples como el agradable compartir en la mesa, en los aspectos culturales, en las competencias deportivas, en los juegos de video, juegos electrónicos, en los juegos de mesa, en los juegos de azar, en los espectáculos, en la discoteca, en el karaoke, en forma de rituales, en las manifestaciones folklóricas de los pueblos, en las expresiones culturales tales como la danza, el teatro, el canto, la música, la plástica, la pintura, en las obras*

escritas y en la comunicación verbal, en las conferencias, en manifestaciones del pensamiento lateral, en el compartir de los cuentos, en la enseñanza, en el material didáctico, en las terapias e inclusive en el cortejo de parejas y en juego íntimo entre estas. Lo lúdico crea ambientes mágicos, genera ambientes agradables, genera emociones, genera gozo y placer”⁶.

Tomando como base lo expuesto por Ernesto Yturalde Tagle, para el desarrollo de la estrategia de intervención, se aplicará un taller por cada una de las variables identificadas luego del diagnóstico, los cuales contarán con tres actividades lúdicas cada una.

⁶ YTURRALDE TAGLE, Ernesto. La lúdica en el aprendizaje experiencial en <http://www.ludica.org>. [Con acceso el 4 de Abril de 2015].

TALLER 1.

SE ALGO BUENO DE TI

1. IDENTIFICACION.

Institución: Club deportivo Formas Intimas

Grupo: categoría sub 13

Responsables: Luisa Gutiérrez

Variable: Cohesión

Tiempo: 1 hora y 30 minutos

2. OBJETIVO.

Identificar la importancia que tienen las buenas relaciones interpersonales y el conocimiento mutuo de las integrantes del equipo dentro y fuera de la cancha.

3. CONTENIDO Y METODOLOGIA.

Actividad N° 1. Juego de pistas

1. A todos los integrantes del grupo se les reparte un papelito donde cada uno escribirá dos cualidades físicas y dos preferencias personales.
2. Se recogen, se echan en una bolsa, se revuelven, luego se saca uno de los papeles que dice, mis cualidades físicas son: se lee la cualidad... mis preferencias personales son: se leen las preferencias personales...
3. los participantes deben señalar a quien correspondan las pistas.

Actividad N° 2. El correo

1. A cada participante se le entregan dos hojas de papel, con una elaborará un sobre de carta y en el colocará su nombre, lo decorará y lo pegará en la pared.
2. En la otra hoja escribirán mensajes a sus compañeras, un aspecto para mejorar y otro aspecto para resaltar, se debe firmar el mensaje y se lo pondrá en el sobre a la compañera.
3. A una señal todas revisaran sus sobres, se les dará un tiempo prudencial para que cada una lea sus mensajes en forma individual.
4. Se hace una plenaria para compartir el correo y se le da abrazo a quien envió el mensaje en agradecimiento a su aporte y crear un clima de calor humano.

Actividad N° 3. Gira el reloj

1. Se forman dos círculos uno dentro de otro con igual número de integrantes.
2. Cada integrante dialoga con la compañera que le correspondió al frente durante 1 minutos sobre los siguientes aspectos; un aspecto con cada persona.
 - Cuéntale a tu compañera tus nombres y apellidos completos y quien te lo escogió.
 - Cuéntale a tu compañera de que equipo eres hincha.
 - Cuéntale a tu compañera.
3. A una señal las que están en el círculo de adentro giran a la derecha para dialogar con la siguiente compañera, sobre otro aspecto.

4. Se hace plenaria general para que las deportistas compartan cómo se sintieron con el ejercicio (pensamiento y sentimientos) y poder concluir lo realizado.

4. RECURSOS.

Hojas de block, lápices, colores, cinta adhesiva, bolsa grande, cámara de video, cámara fotográfica, cancha de futbol, entrenadora, deportistas.

5. EVALUACION. (ANALISIS DE RESULTADOS)

¿Crees que las actividades desarrolladas en el taller pueden ayudar a mejorar las relaciones entre compañeras y el ambiente de entrenamientos y competencias?

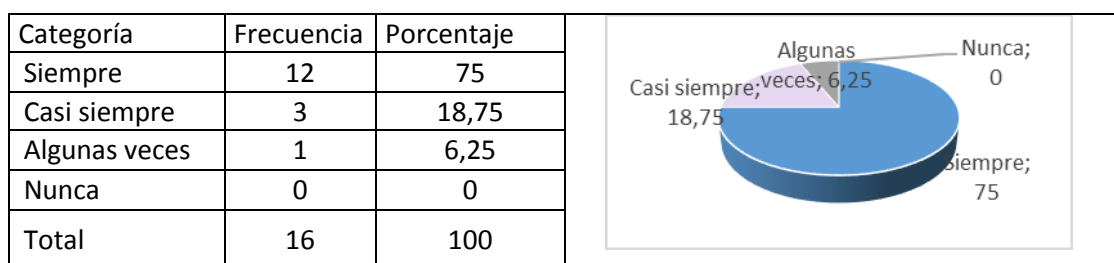


Tabla – gráfico 16. Evaluación taller 1.

Análisis:

De acuerdo con las respuestas aportadas por las jugadoras es posible afirmar que la mayoría considera que las actividades realizadas en el primer taller pueden mejorar las relaciones entre compañeras, el ambiente en los entrenamientos y por tanto las competencias en las que participa el equipo.

6. SEGUIMIENTO.

DIARIO DE CAMPO DEL TALLER 1 FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Junio 24
Grupo observado	Niñas de la categoría sub 13 Club formas intimas
Lugar de observación	Unidad deportiva d belén
Tiempo de observación	1 hora y 30 minutos
Variable	Cohesión
Descripción de la observación <p>Para dar inicio a las actividades se les explica a las jugadoras el motivo de realizar dicho taller.</p> <p>Las niñas escucharon atentamente las indicaciones de la entrenadora, a cada una se le entrega papel y lápiz para que escriban dos cualidades físicas y dos preferencias personales, esto tarda varios minutos por que no sabían que decir de ellas mismas, los papeles se echaron en una bolsa, todas forman un circulo y se sientan para escuchar a la compañera que sale al frente a sacar de la bolsa uno de los papeles y leer los datos que allí están, las niñas se ríen, se miran entre ellas buscando quien coincide con la descripción y cuando lo logran descubrir se genera un instante de felicidad y comentarios entre ellas, todas las niñas sacaron un papel de la bolsa y cada vez se fueron identificando más fácil. Se continua con la siguiente actividad, se les explica que deben hacer y todas entusiasmadas piensan y escriben a sus compañeras fue un momento lindo en el que expresaron sus sentimientos y pensamientos y al final se agradecieron por la sinceridad y manifestaron tratar de mejorar en lo que la compañera le hizo la sugerencia. En la actividad final las niñas se expresan con más facilidad, hablan de cosas de las que no habían reflexionado antes y les agrada escuchar a las demás.</p> <p>Para finalizar el taller se hace brevemente una plenaria para escuchar cómo se sintieron con todo lo realizado, este es un momento importante pero muy corto por que los padres de familia manifiestan que está muy tarde.</p>	
Aspectos positivos. <p>La disposición de las jugadoras para darse a conocer.</p> <p>La alegría.</p>	Aspectos negativos. <p>Falto de tiempo, la actividad se realiza a las 7:00 pm y termina a las 8:30 porque es muy tarde para desplazarse a casa.</p>
Comentarios <p>El taller se realizó completo, observando actitudes de tolerancia, dialogo y nobleza.</p>	
Conclusiones <p>Con las actividades las niñas entendieron lo importante de conocer, compartir y expresar los sentimientos y pensamientos con mucho respeto.</p>	

TALLER 2.

EXPRESAR DESEOS

1. IDENTIFICACION.

Institución: Club deportivo Formas Intimas

Grupo: categoría sub 13

Nivel:

Responsables: Luisa Gutiérrez

Variable: Comunicación

Tiempo: 1 hora y 30 minutos

2. OBJETIVO.

Establecer la comunicación como herramienta fundamental no solo para sus prácticas deportivas sino también para una sana convivencia sociedad.

3. CONTENIDO Y METODOLOGIA.

Actividad N° 1. Conversaciones incoherentes

1. Desplazarse por el lugar, cuando suena el pito reunirse en parejas, tríos o cuartetos según la indicación para iniciar una conversación incoherente.
Ejemplo: "*Esta mañana me he planchado los huevos fritos*", "*No me digas, yo he salido corriendo zanahoria abajo*", "*Es que las nubes me mojabán los mejillones*", etc.
2. A la orden del pito continuar el desplazamiento, así sucesivamente varias veces hasta que cada una logre establecer mínimo cuatro conversaciones diferentes.

Actividad N° 2. Lenguaje gestual

1. Por tríos empiezan salir al frente al resto del grupo que hará de público.
2. Una de las tres personas le dice a las otras dos verbalmente y en tono bajo algo significativo o relevante que le haya sucedido en el día.
3. Las otras dos personas del trío sin pronunciar una sola palabra le explicaran al público lo contado por su compañera. Pueden expresar con su cuerpo y realiza todos los movimientos correspondientes a la explicación.
4. Cambiar luego de roles y tras ello, sale otro trío para realizar el ejercicio.

Actividad N° 3. Hablar en idioma inventado

1. Desplazarse por el espacio, cada vez que se dé la orden ponerse por parejas y según la consigna, sin pronunciar palabra contar uno al otro:

Algo que sabe hacer muy bien.

Algo que sabe hacer muy mal.

El sueño de su vida.

Sus manías.

Algo que nunca haría.

Algo prohibido que le gustaría hacer.

2. Se desplazan por el espacio luego de contar a su compañera la primera consigna y esperar la siguiente orden para hablar nuevamente con otra compañera

4. RECURSOS.

Silbato, entrenadora, deportistas.

5. EVALUACION. (ANALISIS DE RESULTADOS)

¿Consideras que las actividades desarrolladas ayudan a mejorar la comunicación del equipo?

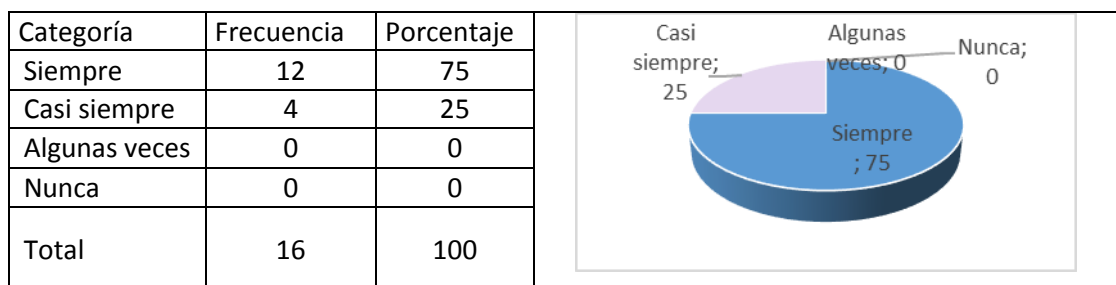


Tabla – gráfico 17. Evaluación taller 2.

Análisis:

De acuerdo con las respuestas aportadas por las jugadoras es posible afirmar que la mayoría considera que las actividades realizadas en el segundo taller contribuyen a mejorar la forma de comunicarse con las compañeras de equipo dentro y fuera de la cancha.

6. SEGUIMIENTO.

DIARIO DE CAMPO DEL TALLER 2	
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Julio 1
Grupo observado	Niñas de la categoría sub 13 Club formas intimas
Lugar de observación	Unidad deportiva d belén
Tiempo de observación	1 hora y 30 minutos
Variable	Comunicación
Descripción de la observación <p>Se da inicio a las actividades a las 7:30 pm después del entrenamiento físico técnico, a pesar del cansancio las niñas están dispuestas y a la expectativa de cuál será la actividad y que cosas nuevas aprenderán. Se les empieza a dar instrucciones y ellas a realizarlas, se desplazan por el espacio y a la señal del pito se reúnen y empiezan hablar incoherencias, en ese momento se nota asombro, risa y un poco de dificultad para expresarse, sin embargo la actitud de todas es buena y no quieren terminar la actividad. En las otras dos actividades en las que debían comunicar un mensaje sin pronunciar palabra se observa mucha dificultad para hacerse entender y parecían incómodas y confundidas; sin embargo lo intentaron hasta el final y expresaron que era muy difícil comunicarse con su cuerpo.</p> <p>Para finalizar la entrenadora les pide que piensen en la forma que se le habla a la compañera cuando se está en un partido, en lo que quiero expresar y en lo que entiendo cuando me hablan y como reacciono.</p> <p>Se termina haciendo un compartir, una de las niñas llevo chocolates para todas.</p>	
Aspectos positivos La disposición durante todo el trabajo. Los aportes positivos que hacen las niñas frente a las actividades. Los otros entrenadores quieren participar de las actividades.	Aspectos negativos
Comentarios Se percibe un ambiente muy agradable al interior del equipo, se observa que las niñas hablan más entre ellas y que los talleres realizados hasta el momento han servido para la unión de grupo.	
Conclusiones Las niñas comprenden que la forma en la que se transmiten los mensajes a las demás es muy importante y que lo mejor es hacerlo con tranquilidad y respeto.	

TALLER 3.

SI QUIERO...PUEDO

1. IDENTIFICACION.

Institución: Club deportivo Formas Intimas

Grupo: categoría sub 13

Nivel:

Responsables: Luisa Gutiérrez

Variable: Actitud

Tiempo: 1 hora y 30 minutos

2. OBJETIVO.

Motivar permanentemente a sus compañeras a trabajar por un bien común dejando de lado la individualidad.

3. CONTENIDO Y METODOLOGIA.

Actividad N° 1. Dramatizado

1. A cada jugadora se le asignará un papel de autoridad: soldado, futbolista, cantante, profesor o cura, para que así asuman mejor su rol.
2. Se dividirán en grupos de modo que haya de todos los roles en cada grupo y se les pedirá que representen el papel. Se les pedirá que actúen de la manera que lo harían si en realidad se dedicaran a esas labores.
3. Se discutirán las acciones y hábitos que deben tener para tener un efecto positivo en la sociedad.

Actividad N° 2. Sanando heridas

1. Cada jugadora recibirá una cartulina con forma de corazón la cual deberá marcar con su respectivo nombre en el centro.
2. En primer lugar se les indicará que se formularán una serie de preguntas y si la respuesta es afirmativa deberán rasgar un pedazo del corazón.
3. Preguntas 1: ¿Alguien te ha dejado de felicitar por algún trabajo que has hecho bien? -¿Te sientes culpable por algo que no has hecho? -¿Alguna vez te han dicho que te ves mal? -¿Alguien te ha dicho que eres tonta? -¿Alguien constantemente te ha dicho que eres una irresponsable? -¿Te han dejado por fuera tus amigas cuando van a hacer algo? -¿Has tenido una discusión con alguien a quien quieras mucho?
4. Después se desarrollará la segunda etapa del ejercicio. Se les indicará a las jugadoras que se formularán una serie de preguntas y si la respuesta es afirmativa deberán pegar de nuevo las partes del corazón.
5. Preguntas 2: -¿Te has sentido confiada acerca de las decisiones que tomas? -¿Algunas personas te han dicho que te aman? -¿Has logrado alguna meta que deseabas alcanzar? -¿Te han dicho constantemente que eres buena en algo? -¿Te han dicho que tienes una personalidad agradable? -¿Alguien te ha dicho que confía en ti porque eres responsable? -¿Alguien te ha dicho que te quiere? -¿Alguien te ha dicho que cree en ti?
6. Finalmente, se les pedirá a las niñas que compartan sus sentimientos y pensamientos y se les sugerirá que se den abrazos para que sientan el apoyo mutuo.

Actividad N° 3. Pensamiento y acción

1. Esta dinámica consiste en proporcionar la discusión sobre las actitudes de los miembros frente al pensamiento y la acción.
2. Se divide el grupo en dos. Un subgrupo defiende la necesidad de tomar rápidamente la vía de la acción y el otro argumenta la necesidad de reflexionar antes de actuar.
3. A cada subgrupo se les da un tiempo de 10 minutos para que debatan y organicen su argumento.
4. de cada subgrupo se selecciona un expositor de su punto de vista quien, durante un minuto, presenta sus observaciones.

4. RECURSOS.

Cartulina, marcadores, cinta, cámara fotográfica, cancha de futbol, entrenadora, deportistas

5. EVALUACION. (ANALISIS DE RESULTADOS)

¿Con las actividades realizadas crees que es posible mejorar la actitud de trabajo en entrenamientos, competencias y actividades del diario vivir?

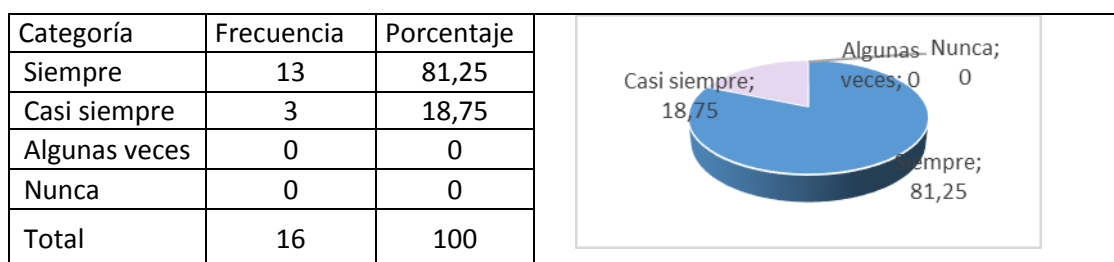


Tabla – gráfico 18. Evaluación taller 3.

Análisis:

De acuerdo con las respuestas aportadas por las jugadoras es posible afirmar que la mayoría de ellas considera que las actividades realizadas en el tercer taller contribuyen a mejorar la actitud de trabajo en los entrenamientos, competencias y las actividades cotidianas.

6. SEGUIMIENTO.

DIARIO DE CAMPO DEL TALLER 3	
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Julio 11
Grupo observado	Niñas de la categoría sub 13 Club formas intimas
Lugar de observación	Unidad deportiva la floresta
Tiempo de observación	1 hora y 30 minutos
Variable	Actitud
Descripción de la observación <p>Este taller se realiza a las doce del día antes de una competencia que se tenía programada para ese día en una placa de baloncesto de la unidad deportiva la floresta.</p> <p>La explicación de la actividad causa un poco de nervios en las niñas, estar en la posición de autoridad y de ejemplo para las demás fue difícil de asumir, sin embargo poco a poco se fueron relajando y empezaron a actuar, después de unos minutos se tenía a cada personaje en escena y al finalizar se asombraron de ellas mismas y de sus habilidades; se continua con la segunda actividad y estuvieron muy atentas para escuchar la pregunta, realizar la instrucción y observar las respuesta que darían sus compañeras, parecía que era importante saber si alguien más alguna vez se había sentido igual. En la tercera actividad se generó un debate entre dos grupos cada uno argumentando su punto de vista sobre la reflexión o no, que se debe hacer antes de tomar una decisión; la discusión organizada se lleva un buen rato, cada equipo defendiendo su punto de vista.</p> <p>Se realiza una plenaria para expresar todos los pensamientos que las jugadoras pueden tener frente a las actividades realizadas, igualmente para observar la actitud que las niñas quedaron después de las actividades.</p>	
Aspectos positivos <p>Como el taller se realiza antes de una competencia, a las niñas se les observo un aire de poderío, como si pudieran lograr cualquier cosa que se propongan.</p>	Aspectos negativos <p>Hubo interrupciones de público externo ya que se trabajó en un espacio libre para todas las personas.</p>
Comentarios Las niñas cada vez se ven con más propiedad para proponer, cuestionar y argumentar las situaciones que viven.	
Conclusiones Las jugadoras cada vez están más motivadas para competir en equipo, y se ven decididas a mejorar en todos los aspectos.	

TALLER 4.

SÍGUEME QUE YO TE GUÍO

1. IDENTIFICACION.

Institución: Club deportivo Formas Intimas

Grupo: Categoría sub 13

Nivel:

Responsables: Luisa Gutiérrez

Variable: Liderazgo

Tiempo: 1 hora

2. OBJETIVO.

Fomentar entre las deportistas prácticas colaborativas dentro y fuera de la cancha

3. CONTENIDO Y METODOLOGIA.

Actividad N° 1. Sé que lo lograremos

1. Las personas del grupo se cogen de las manos y hacen un círculo.
2. Después deben hacer un cuadrado, un triángulo, un perro, etc. Hay que ver las personas que dirigen la actividad para que funcione correctamente y los comportamientos de las demás personas de cara a estos.
3. Después se hacen preguntas para saber qué tipo de liderazgo existe en las personas del grupo y quiénes son los líderes.

Actividad N° 2. Amarra el nudo

1. Ésta es una actividad divertida para las deportistas, para que trabajen en la cooperación y las habilidades de liderazgo.
2. Se divide a las integrantes en grupos de cuatro a seis jugadores y a cada grupo se le da una cuerda de aproximadamente tres pies (90 cm) de largo.
3. Cada jugadora pone una mano en la cuerda de su grupo y deben hacer un nudo con la cuerda sin quitar sus manos, tendrán que trabajar juntas para completar la tarea.

Actividad N° 3. Nudo de personas

1. Para este juego las deportistas deben desatar un nudo hecho de ellas mismas.
2. se paran en un círculo y cada una toma la mano de una persona diferente del círculo menos la de los lados.
3. Ahora deben desatarse a ellas mismas sin soltarse las manos. Ellas tendrán que comunicarse y seguir las instrucciones de la otra para desatarse a ellas mismos con éxito sin soltarse.

4. RECURSOS.

Cuerdas, cancha de futbol, entrenadora, deportistas.

5. EVALUACION. (ANALISIS DE RESULTADOS)

¿Consideras que las actividades realizadas generan conciencia de trabajar de forma colaborativa con las personas con que te relacionas?

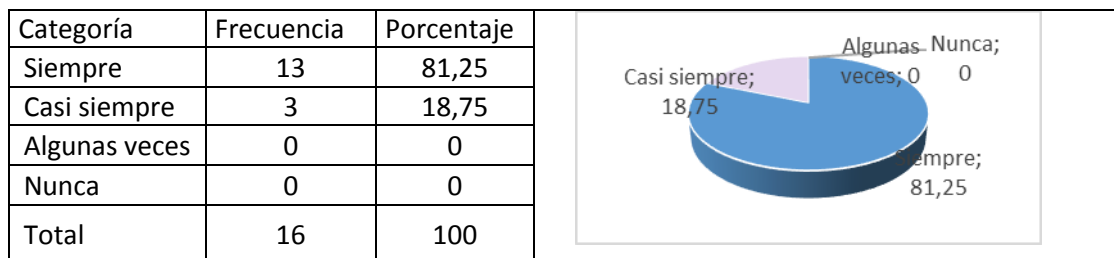


Tabla – gráfico 19. Evaluación taller 4.

Análisis:

De acuerdo con las respuestas aportadas por las jugadoras es posible afirmar que la mayoría de las jugadoras considera que las actividades realizadas en el cuarto taller las llevaron a tomar conciencia de la importancia del trabajo colaborativo con las personas con las cuales se relaciona en todos los espacios de su cotidianidad.

6. SEGUIMIENTO.

DIARIO DE CAMPO DEL TALLER 4	
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Julio 15
Grupo observado	Niñas de la categoría sub 13 Club formas intimas
Lugar de observación	Unidad deportiva de belén
Tiempo de observación	1 hora
Variable	Liderazgo
Descripción de la observación <p>La entrenadora da las instrucciones para empezar a realizar la actividad, las jugadoras se sonríen y manifiestan que será una labor fácil, todas se cogen de las manos y tratan de cumplir la orden sin hablar, pero cuando detentan que no están logrando hacer la tarea todas al mismo tiempo empiezan aportar ideas pero no se estaban escuchando; de pronto Juanita Hernández dice en voz alta que paren y hubo un silencio total, ella sigue argumentando que deben hacer las cosas con más calma y que para lograrlo debe haber alguien que dirija los movimientos se cada una, todas estuvieron de acuerdo y decidieron quien sería la guía; la compañera elegida empieza hablar en voz alta y con instrucciones claras, poco a poco solucionaron el problema aunque no fue un ejercicio fácil.</p> <p>Todas las actividades se realizaron con éxito, fue un momento agradable para todas e hicieron comentarios de lo difícil que fue hacer las tareas y más aún cuando no se tiene una persona que coordine el trabajo. Ellas se dieron un aplauso por lograr hacer todo sin discusiones y con actitud de escucha.</p>	
Aspectos positivos El deseo de las jugadoras por hacer las actividades bien.	Aspectos negativos
Comentarios Las jugadoras quieren que cada entrenamiento se les permita un espacio para hacer un compartir, cada una se enajara de llevarlo en cada entrenamiento.	
Conclusiones Las jugadoras están asimilando que se debe tener muy buena actitud para realizar trabajos con otras personas.	

TALLER 5.

JUNTAS SEREMOS MEJORES

1. IDENTIFICACION.

Institución: Club deportivo Formas Intimas

Grupo: Categoría sub 13

Nivel:

Responsables: Luisa Gutiérrez

Variable: Trabajo en equipo

Tiempo: 1 hora

2. OBJETIVO.

Reconoce la importancia del trabajo en equipo como competencia fundamental para el mejoramiento de su práctica deportiva.

3. CONTENIDO Y METODOLOGIA.

Actividad N° 1. Portería móvil

1. Los participantes se dividen en grupos de 10 jugadores. Ambos equipos juegan hacia una portería móvil, sostenida por dos jugadores neutrales que sujetan un lazo por los extremos.
2. Los dos equipos de enfrentan tratando de anotar gol en la portería móvil, que se mueve dentro de todo el terreno de juego.
3. Los goles se pueden hacer desde ambos lados del listón o lazo.

Actividad N° 2. Fútbol a dos balones

1. Se forman dos equipos, ponen el balón en juego al mismo tiempo a través de saque de banda, cada equipo ataca y defienden al mismo tiempo.
2. con banderines se arman las porterías y los dos balones de diferente color.

Actividad N° 3. La espada del tiempo

1. El grupo se divide por tríos y cada participante se enumerará del uno al tres.
2. La integrante número uno hará abdominales, el dos arma un rompecabezas y el tres será el encargado de apoyar o animar a sus compañeras para que realicen la tarea lo más pronto posible ya que quien hace abdominales no debe parar hasta que no esté armado el rompecabezas.
3. Cada integrante asumirá los tres roles y cada grupo tendrá tres rompecabezas distintos.
4. Se hace plenaria general para que las deportistas compartan cómo se sintieron con el ejercicio (pensamiento y sentimientos) y poder concluir lo realizado.

4. RECURSOS

3 balones de fútbol, un listón o soga de 2 m. de largo, banderines, 20 rompecabezas.

5. EVALUACION. (ANALISIS DE RESULTADOS)

¿Crees que las actividades desarrolladas en taller generan conciencia de que lo mejor y más fácil es trabajar en equipo para obtener resultados positivos?

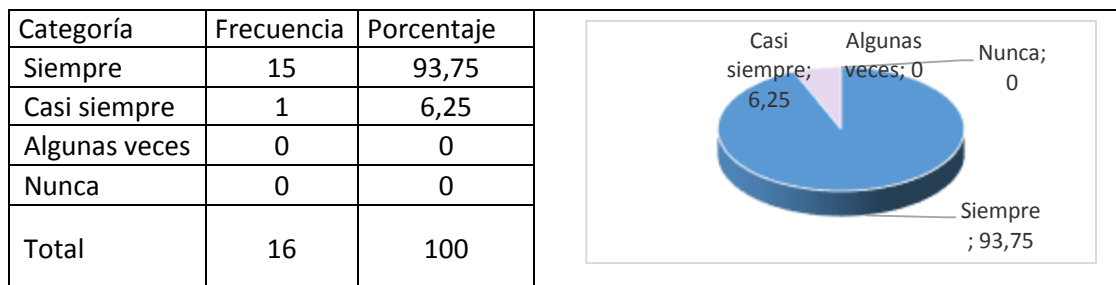


Tabla – gráfico 20. Evaluación taller 5.

Análisis:

De acuerdo con las respuestas aportadas por las jugadoras es posible afirmar que la mayoría de las jugadoras considera que las actividades realizadas en el quinto taller las llevaron a comprender que trabajar en equipo es más fácil y genera resultados positivos.

6. SEGUIMIENTO.

DIARIO DE CAMPO DEL TALLER 5	
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA	
Fecha	Agosto 5
Grupo observado	Niñas de la categoría sub 13 Club formas intimas
Lugar de observación	Unidad deportiva de belén
Tiempo de observación	1 hora y 30 minutos
Variable	Trabajo en equipo
Descripción de la observación <p>Las jugadoras luego de escuchar atentamente las reglas de juego se dividen en dos equipos y empieza el partido, mientras juegan la portería se mueve por toda la cancha, esta situación hace difícil que se hagan goles sin embargo el entusiasmo y la perseverancia de los equipos se hace evidente y jugaron hasta que por fin se hizo el primer gol, fue un logro tan grande que los dos equipo celebraron la consecución de la meta. Antes de empezar el partido con dos balones cada equipo se reúne y se pone de acuerdo como van a defender y como van atacar, inicia el partido, los dos equipo con mucha decisión de conseguir el triunfo y concentrados para no cometer errores; los dos equipos anotaron gol al mismo tiempo celebraron pero se dieron cuenta que estaban igual que al principio, ninguno desistió y siguieron jugando hasta que hubo un ganador; cuando el partido se termina los dos equipos se unen y comentan sobre el desarrollo del partido y concluyen que es muy difícil cumplir con su labor y estar pendientes de la labor de la compañera. En la última actividad en la que una compañera dependía del trabajo, del tiempo que se demorara en terminar la tarea y el empeño con que la hiciera para poder descansar fue muy fatigante, sin embargo todas la realizaron con muchas ganas y pensando en terminar bien para que su compañera pudiera descansar. Todas las jugadoras terminaron la jornada muy cansadas pero motivadas y con pensamientos positivos de colaboración y nobleza.</p>	
Aspectos positivos <p>Las jugadoras pensando más en ayudar y cuidar de su compañera. Las ganas de las jugadoras de aportar comentarios positivos que les permiten estar más unidas para el trabajo.</p>	Aspectos negativos
Comentarios <p>Las jugadoras agradecen a su entrenadora por todas las enseñanzas que obtuvieron, no solo para la práctica deportiva sino que también las hizo ser mejores personas para la sociedad.</p>	
Conclusiones <p>El equipo de la categoría sub 13 ahora tiene unas jugadoras más comprometidas con ellas mismas y con las demás. Una actitud de trabajo positiva y ganas de seguir aprendiendo entre ellas y de los demás.</p>	

6.6 PERSONAS RESPONSABLES

La propuesta es desarrollada por la docente- entrenadora encargada del proyecto de intervención, con la colaboración de padres de familia, directivas y entrenadores del Club deportivo Formas Intimas.

6.7 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA

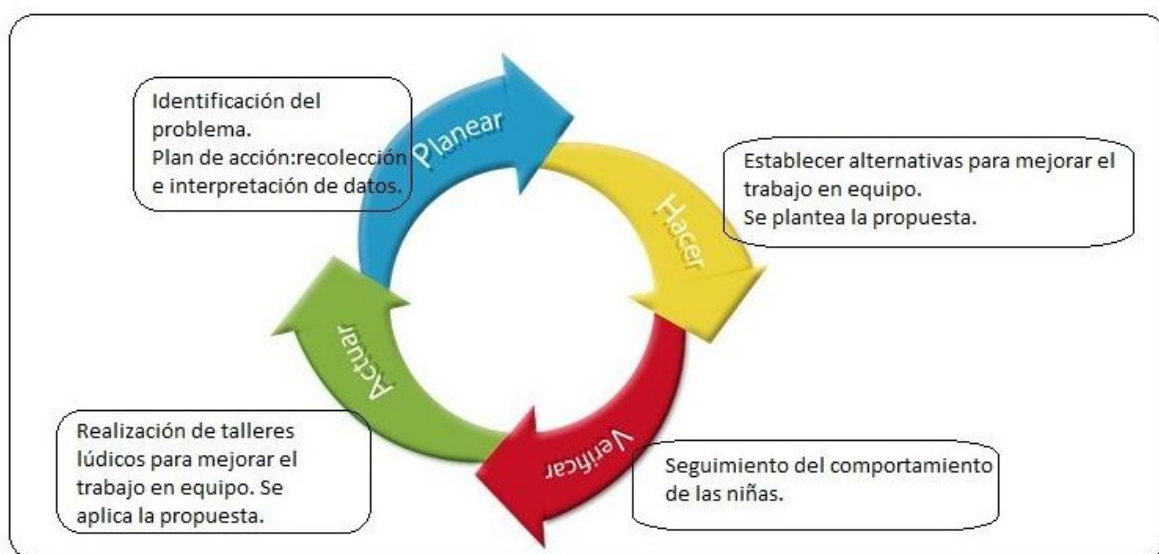
La propuesta se implementa en la categoría sub 13 del Club Deportivo Formas Intimas que está conformado por 20 niñas que representan el 5.33% de las jugadoras del club.

6.8 RECURSOS: HUMANOS, TÉCNICOS, DIDÁCTICOS, ETC.

Humanos	Entrenadores Deportistas Padres de familia
Técnicos	Computadores Cámara fotográfica
Didácticos	Balones de futbol banderines rompecabezas Cuerdas Cartulina Marcadores Cinta Silbato Hojas de block Lápices Colores bolsa grande
Locativos	Cancha de futbol (unidad deportiva de belén, unidad deportiva la floresta)

6.9 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Para la evaluación y el seguimiento de la propuesta se emplea el ciclo PHVA, herramienta basada en un ciclo de cuatro pasos: planear, hacer, verificar y actuar cuya aplicación en el proceso de realización del proyecto garantiza una mayor probabilidad de éxito. Además, la planificación se hace más fácil si se definen los objetivos a alcanzar y es más sencilla la verificación si lo que se hace corresponde a lo planeado.



6.10 INDICADORES DE LOGRO

- Identifica la importancia que tienen las buenas relaciones interpersonales y el conocimiento mutuo de las integrantes del equipo dentro y fuera de la cancha.
- Se siente parte del equipo y se relaciona naturalmente con sus compañeras.
- Es incluyente con sus compañeras.

- Establece la comunicación como herramienta fundamental no solo para sus prácticas deportivas sino también para una sana convivencia sociedad.
- Hace aportes para el mejoramiento del colectivo de forma respetuosa.
- Tiene una actitud positiva para escuchar y asimilar sugerencias de sus compañeras y entrenadores.
- Motiva permanentemente a sus compañeras a trabajar por un bien común dejando de lado la individualidad.
- Propicia un buen ambiente de trabajo entre las compañeras del equipo.
- Realiza todas las actividades propuestas con responsabilidad, entusiasmo y disciplina.
- Fomenta entre sus compañeras prácticas colaborativas dentro y fuera de la cancha.
- Reconoce y resalta las buenas prácticas deportivas de sus compañeras.
- Trabaja en pro de la unión del equipo.
- Reconoce la importancia del trabajo en equipo como competencia fundamental para el mejoramiento de su práctica deportiva.
- Reconoce los conceptos de trabajo en equipo y rendimiento deportivo.
- Reconoce la importancia que tienen las personas cercanas en su vida para su proceso formativo.

6.11 CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Diagnóstico de las jugadoras																																
1. Elaboración de la encuesta																																
2. Aplicación de la encuesta																																
3. Tabulación y análisis de la encuesta																																
4. Elaboración de informe																																
Elaboración de la propuesta de intervención																																
1. Documento de propuesta de intervención.																																
2. Diseño de los talleres																																
Implementación de la propuesta																																
1. Aplicación del taller 1.																																
2. Aplicación del taller 2.																																
3. Aplicación del taller 3.																																
4. Aplicación del taller 4.																																
5. Aplicación del taller 5.																																
6. Elaboración de informes.																																
Análisis y evaluación del proceso																																
1. Evaluaciones de talleres																																
2. Evaluación del proceso																																
3. Conclusiones.																																
Socialización de la propuesta																																

7 CONCLUSIONES

El futbol es un deporte y por ende es lúdico, pero cuando se habla de rendimiento deportivo la lúdica pasa a segundo plano; de ahí la importancia de una buena planificación deportiva en la que la dimensión lúdica debe ser la base fundamental ya que en esta propuesta pedagógica se evidencia a través de actividades lúdicas implementadas en los entrenamientos y partidos, el mejoramiento del trabajo en equipo, la actitud y sus relaciones interpersonales.

Durante el desarrollo de los talleres lúdicos basados en el trabajo en equipo se evidenciaron cambios muy positivos no solo en la actitud sino también en el desempeño de las jugadoras de la categoría sub 13 del club deportivo formas íntimas.

Las actividades desarrolladas les ayudaron a comprender que el equipo dispone de más información que cualquiera de sus miembros en forma separada y que la diversidad de opiniones al trabajar en equipo permite que los distintos puntos de vista a la hora de tomar decisiones enriquezcan el trabajo y minimicen las frustraciones.

El hecho de sentirse parte de un equipo logró que los jugadoras aumentaran su motivación hacia el trabajo y lograron mejores resultados que cualquier trabajo individual.

El trabajo participativo de las jugadoras logró aumentar la aceptación de ellas en el grupo, lo que permitió que las decisiones que se tomaron con la participación de todo el equipo tuvieran mayor aceptación que las decisiones individuales.

8. BIBLIOGRAFÍA

BILLAT. Veronique. Fisiología y Metodología del entrenamiento. De la teoría a la práctica. Barcelona. Paidotribo, 2002. 196 p. 8480196270.

COX, Richard H. Sport psychology: Concepts and Applicationns. 6th Edition. London. Mc Graw – Hill, 2006. 007124431x.

DEL POZO, Hugo. Recreación Escolar. Edición 3' Edit. México. Avante, 1974. 229 p.

DIETRICH, Martin D. Manual de Metodología del Entrenamiento Deportivo. Paidotribo.2001.

MIETHE, Albert. La recreación, su importancia y su proyección en: Educación Física y Deporte. 1979. Universidad de Antioquia, Instituto de Ciencias del Deporte. aprendeenlinea.udea.edu.co › Inicio › Vol. 1, Núm. 1 (1979) › Miethe.

KATZENBACH, Jon R, y SMITH, Douglas K. La disciplina de los equipos. España. Harvard. Busiiness Review. 2011. 128p.

WATZLAWICK, Paul. Teoría de la comunicación. Citado por 1499 artículos relacionados. Disponible en internet en:
<http://loginbp.untrefvirtual.edu.ar/archivos/repositorio/1000/1170/html/Unidad1/archivos/pdf/unidad1.pdf>

9. ANEXOS

Anexo A. Encuesta a Entrenadores.



Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia
Especialización en Pedagogía de la Lúdica
Investigación Educativa.
Encuesta a entrenadores.

La siguiente encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre el trabajo en equipo dentro del club deportivo formas íntimas en su categoría sub 12 con fines netamente pedagógicos y estará a cargo de la entrenadora Luisa Fernanda Gutiérrez.

Por favor, lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una equis solo en una de las siguientes opciones:

A. Siempre___ B. Casi siempre___ C. Algunas veces___ D. Nunca___

1. ¿Plantea los entrenamientos con base a las habilidades de las jugadoras?

- A. Siempre___
- B. Casi siempre___
- C. Algunas veces___
- D. Nunca___

2. ¿Comprende las acciones de juego como resultado del proceso de entrenamiento?

- A. Siempre___
- B. Casi siempre___
- C. Algunas veces___
- D. Nunca___

3. ¿Durante el entrenamiento favorece la participación activa de las deportistas?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

4. ¿Incentiva en las deportistas el trabajo en equipo mediante la realización de ejercicios lúdicos?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

5. ¿Considera importante en la planificación de los entrenamientos tener espacios de formación teórica que conlleve a un mejor funcionamiento del equipo?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

Anexo B. Encuesta a Padres.



Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia
Especialización en Pedagogía de la Lúdica
Investigación Educativa.
Encuesta a padres.

La siguiente encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre el trabajo en equipo dentro del club deportivo formas íntimas en su categoría sub 12 con fines netamente pedagógicos y estará a cargo de la entrenadora Luisa Fernanda Gutiérrez.

Por favor, lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una equis solo en una de las siguientes opciones:

A. Siempre___ B. Casi siempre___ C. Algunas veces___ D. Nunca___

1. ¿Piensa que el resultado de un equipo depende de la genialidad de los jugadores?

A. Siempre___
B. Casi siempre___
C. Algunas veces___
D. Nunca___

2. ¿Considera que el entrenamiento regular y sistemático del deporte genera resultados directos sobre el desempeño de un equipo?

A. Siempre___
B. Casi siempre___
C. Algunas veces___
D. Nunca___

3. ¿Considera que la acción de un solo jugador en el campo de juego repercute sobre el desempeño del equipo?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

4. ¿Cree que un partido de fútbol se define por la destreza de un jugador?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

5. ¿El entrenamiento regular posibilita el desarrollo de destrezas y habilidades de los miembros de un equipo?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

Anexo C. Encuesta a Deportistas



Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia
Especialización en Pedagogía de la Lúdica
Investigación Educativa.
Encuesta a deportistas.

La siguiente encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre el trabajo en equipo dentro del club deportivo formas íntimas en su categoría sub 12 con fines netamente pedagógicos y estará a cargo de la entrenadora Luisa Fernanda Gutiérrez.

Por favor, lea detenidamente cada una de las preguntas y marque con una equis solo en una de las siguientes opciones:

A. Siempre____ B. Casi siempre____ C. Algunas veces____ D. Nunca____

1. ¿Considera usted que su desempeño en el campo de juego influye sobre el resultado del entrenamiento o partido?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

2. ¿Ha sentido que una actitud agresiva con algún miembro del equipo influye sobre el resultado del entrenamiento o partido?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

3. ¿Cuándo está en el campo de juego piensa en sus compañeras para ejecutar alguna acción en el entrenamiento o partido?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

4. ¿Cree que el resultado de los entrenamientos o partidos dependen exclusivamente de sus acciones como jugadora?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

5. ¿El trabajo en equipo fortalece el rendimiento del mismo?

- A. Siempre____
- B. Casi siempre____
- C. Algunas veces____
- D. Nunca____

Anexo D. Fotografías

Taller 1 “Se algo bueno de ti”



Taller 2 “Expresar deseos”



Taller 3 “Si quiero...puedo”



Taller 4 “Sígueme que yo te guío”



Taller 5 “Unidas somos más”

